



УТВЕРЖДАЮ

А. В. Шунков
Ректор Шунков А.В.
"28" июля 2018 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 27.06.2018

51.03.02

Направление 51.03.02 Народная художественная культура
профиль Руководство этнокультурным центром

Кафедра: ТиИНХК

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 4г 6м

Год начала подготовки (по учебному плану)	2018
Образовательный стандарт	51.03.02 12.03.2015

Виды профессиональной деятельности
- Научно-исследовательская
- Педагогическая
- Художественно-творческая
- Методическая
- Организационно-управленческая
- Культурно-просветительская

СОГЛАСОВАНО

- Проректор по учебной работе
- Начальник УМУ
- Декан
- Зав. кафедрой

И.Л. Скипор / Скипор И.Л./
Е.Ф. Сергеева / Сергеева Е.Ф./
О.В. Ртищева / Ртищева О.В./
Н.Т. Ултургашеева / Ултургашеева Н.Т./



ВЕРНО
Приемная ректора КемГИК
Секретарь Ганеева Н.Н.
Дата заверения: 14.07.2018
Тай

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август											
	Число	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I					Э	Э	Э	Э														Э	Э	Э																	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
II			Э	Э	Э	Э											У	У	Э	Э	Э																								К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
III						Э	Э	Э	Э															Э	Э	Э	Э	П	П	П	П															К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV							Э	Э	Э	Э																		Н	Э	Э	Э	Э	П	П												К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
V																			Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	

2. Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
Теоретическое обучение	37	35	32	33	19	156
Э Экзаменационные сессии	7	7	8	8		30
У Учебная практика		2				2
Н Научно-исследовательская работа				1		1
П Производственная практика			4	2		6
Д Выпускная квалификационная работа					3	3
Г Гос. экзамены и/или защита ВКР					2	2
К Каникулы	8	8	8	8	8	40
Итого	52	52	52	52	32	240
Студентов						
Групп						

Формируемые компетенции

		нач	Формируемые компетенции											
Б1.Б.38	Правоведение	8	ОК-4											
Б1.Б.39	Русский язык и культура речи	3	ОК-5											
Б1.В.ОД.1	Методика собирания и расшифровывания жанров фольклора	12	ПК-9	ПК-10										
Б1.В.ОД.2	Народный танец	22	ПК-5	ПК-15	ПК-17									
Б1.В.ОД.3	Народные музыкальные инструменты	12	ОПК-2	ПК-4	ПК-5	ПК-17								
Б1.В.ОД.4	Народное песенное творчество	12	ОПК-1	ПК-1	ПК-4	ПК-17								
Б1.В.ОД.5	Сценарное мастерство	12	ОПК-2	ПК-11	ПК-15	ПК-17								
Б1.В.ОД.6	Основы актерского мастерства и режиссуры в этнокультурной программе	12	ОПК-2	ПК-11	ПК-15	ПК-17								
Б1.В.ОД.7	Народное песенное творчество коренных народов Сибири	12	ОПК-1	ПК-1	ПК-6	ПК-11								
Б1.В.ОД.8	Фольклорный ансамбль	12	ОПК-1	ПК-5	ПК-7	ПК-8	ПК-16							
Б1.В.ОД.9	Этнокультурное проектирование	12	ОПК-3	ПК-14	ПК-17									
Б1.В.ОД.10	Зарубежные этнокультурные центры	12	ОПК-3	ПК-4	ПК-9	ПК-10	ПК-16							
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		ОК-8											
Б1.В.ДВ.1.1	Народные музыкальные инструменты народов Сибири	12	ОПК-2	ПК-4	ПК-5	ПК-9								
Б1.В.ДВ.1.2	Постановка голоса	12	ОПК-1	ПК-8	ПК-17									
Б1.В.ДВ.2.1	Особенности исполнения героических сказаний	12	ОПК-2	ПК-17										
Б1.В.ДВ.2.2	Этнолингвистика	12	ОПК-1	ПК-1	ПК-6	ПК-9								
Б1.В.ДВ.3.1	Национальные культурные традиции народов мира	12	ОПК-2	ПК-9	ПК-10	ПК-16	ПК-17							
Б1.В.ДВ.3.2	История русского церковно-певческого искусства	30	ОПК-1	ПК-6	ПК-17									
Б1.В.ДВ.4.1	Устное народное творчество	12	ОПК-2	ПК-1	ПК-6	ПК-9								
Б1.В.ДВ.4.2	Массовая культура	8	ОПК-1	ПК-6	ПК-15									
Б1.В.ДВ.5.1	Мифология	12	ОПК-1	ПК-6	ПК-9	ПК-15								
Б1.В.ДВ.5.2	Художественное слово	6	ОПК-1	ПК-6	ПК-9	ПК-15								
Б1.В.ДВ.6.1	Фольклорный театр	12	ОПК-1	ПК-11	ПК-15	ПК-17								
Б1.В.ДВ.6.2	Этнографический театр		ОПК-1	ПК-11	ПК-15	ПК-17								
Б2	Практики		ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10
			ПК-11	ПК-16	ПК-17									
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ПК-4	ПК-8	ПК-11	ПК-16	ПК-17			
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе педагогическая)		ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ПК-1	ПК-7	ПК-10	ПК-11	ПК-17			
Б2.П.2	Фольклорно-этнографическая практика		ОК-6	ОК-7	ОПК-1	ПК-3	ПК-4	ПК-9	ПК-16					
Б2.П.3	Преддипломная практика		ОПК-1	ОПК-2	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-7	ПК-9					
Б2.Н.1	Научно-исследовательская работа		ПК-1	ПК-2	ПК-3									
			ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3

