

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "Кемеровский государственный институт культуры"

Отдел подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

План одобрен Ученым советом вуза:

Протокол № 10 от 24.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки



54.09.03

54.09.03 Искусство дизайна (по видам)

Направленность программы: Графический дизайн
Кафедра: Дизайна
Факультет: визуальных искусств

Квалификация: <u>Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Дизайнер</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2 г.</u>

Год начала подготовки (по учебному плану): 2023
Учебный год: 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС): № 839 от 17.08.2015

Виды профессиональной деятельности:
<u>практико-художественная и художественная деятельность</u>
<u>педагогическая деятельность</u>
<u>научно-исследовательская и просветительская деятельность</u>

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной и инновационной деятельности

Декан

Заведующий кафедрой

/ Костин Н. В./

/ Казарина Т. Ю./

/ Молочкова С. В./

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.Б.01	История и философия искусств	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4
Б1.Б.02	Иностранный язык	УК-5
Б1.Б.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-4
Б1.Б.04	Искусство графического дизайна	ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-12
Б1.Б.05	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.Б.06	Актуальные проблемы проектно-художественного творчества и педагогики в области дизайна	ПК-10; ПК-11
Б1.В	Вариативная часть	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б1.В.01	Искусство авторской графики в дизайне	ПК-7; ПК-9
Б1.В.02	Искусство компьютерной графики в дизайне	ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Искусство фотографии в дизайне	ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Типографика	ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-10
Б1.В.ДВ.02.01	Научно-исследовательская работа в сфере дизайна	ПК-10
Б1.В.ДВ.02.02	Организация проектной деятельности	ПК-12
Б2	Практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В.01(П)	Производственная практика: творческая	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В.02(П)	Производственная практика: педагогическая	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта) по видам	ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-12
Б3.Б.02	Защита реферата	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
ФТД	Факультативы	УК-2; ПК-2
ФТД.В	Вариативная часть	УК-2; ПК-2
ФТД.В.01	Основы теории художественного творчества	УК-2; ПК-2
ФТД.В.02	Информационная культура личности	УК-2; ПК-2

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план ассистентуры-стажировки '54.09.03 Искусство дизайна. ГД 2023.rlx', код специальности 54.09.03, год начала подготовки 2023

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				138	138	138	72	34	38	66	34	32
	Итого по ОП (без факультативов)				132	132	132	66	34	32	66	34	32
Б1	Дисциплины (модули)	89%	11%	40%	87	87	87	62	34	28	25	25	
Б1.Б	Базовая часть				77	77	77	53	30	23	24	24	
Б1.В	Вариативная часть				10	10	10	9	4	5	1	1	
Б2	Практики	0%	100%	0%	39	39	39	4		4	35	9	26
Б2.В	Вариативная часть				39	39	39	4		4	35	9	26
Б3	Государственная итоговая аттестация	100%	0%	0%	6	6	6				6		6
Б3.Б	Базовая часть				6	6	6				6		6
ФТД	Факультативы				6	6	6	6		6			
ФТД.В	Вариативная часть				6	6	6	6		6			
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					58.6	-	59.8	56.7	-	59.8	57.9
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					56.6	-	54	60	-	54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					12.4	-	18.6	18.2	-	10.9	1
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					824	-	346	294	-	184	
		Блок Б2					51	-		17	-	18	16
		Блок Б3					6	-			-		6
		Блок ФТД					44	-		44	-		
		Итого по всем блокам					925	-	346	355	-	202	22
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	3	5	3	3	
		ЗАЧЕТ (За)						8	5	3	1	1	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	2	1	1
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)						1		1	2	2	
		РЕФЕРАТ (Реф)						3	3				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					9.47%						

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Культурологии, философии и искусствоведения
2		Литературы, русского и иностранных языков
3		Управления и экономики социально-культурной сферы
4		Музейного дела
5		Педагогики, психологии и физической культуры
6		Музыказнания и музыкально-прикладного искусства
7		Социально-культурной деятельности
8		Теории и истории народной художественной культуры
9		Фотовидеотворчества
10		Театрального искусства
11		Цифровых технологий и ресурсов
12		Технологии документальных и медиакоммуникаций
13		Декоративно-прикладного искусства
14		Дизайна
15		Дирижирования и академического пения
16		Эстрадного оркестра и ансамбля
17		Народного хорового пения
18		Музыкально-инструментального исполнительства
19		Режиссуры театрализованных представлений и праздников
20		Балетмейстерского творчества
21		Классической и современной хореографии
22		Народного танца
23		Теологии и религиоведения