

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 26.05.2021

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



53.03.01

Направление 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Эстрадно-джазовое пение  
Кафедра: Эстрадного оркестра и ансамбля  
Факультет: Факультет музыкального искусства

Квалификация: <u>Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>4г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021  
Учебный год 2021-2022  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 563 от 15.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

Скипор И.Л. / Скипор И.Л./  
Сергеева Е.Ф. / Сергеева Е.Ф./  
Шорохова И.В. / Шорохова И.В./  
Гончарова Е.А. / Гончарова Е.А./

2021-2022.

ЭДП

**Календарный учебный график**

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
	числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
II	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у
III	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
IV	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	

**Сводные данные**

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у Теоретическое обучение и практики	17 2/6	15 5/6	33 3/6	17 2/6	16 1/6	33 3/6	17 2/6	16 1/6	33 3/6	17 2/6	12	29 2/6	129 3/6
Э Экзаменационные сессии	3 3/6	3 4/6	7 1/6	3 3/6	3 4/6	7 1/6	3 3/6	3 4/6	7 1/6	3 3/6	4	7 3/6	29
Пд Преддипломная практика											2	2	2
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											2	2	2
Г Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К Каникулы	1	8	9	1	8	9	1	8	9	1	7	8	35
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	1 3/6 (9 дн)	2 4/6 (16 дн)	1 1/6 (7 дн)	1 1/6 (7 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 1/6 (7 дн)	1 1/6 (7 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 1/6 (7 дн)		1 1/6 (7 дн)	8 3/6 (51 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого	23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов													
Групп													

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																								
<b>Обязательная часть</b>																								
+	Б1.О.01	Философия	4			4	4	144	144	72	72	36	36			2	2						1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.О.02	История	2	1		4	4	144	144	72	72	36	36	2	2								5	Музейного дела
+	Б1.О.03	Иностранный язык	3			4	4	144	144	108	108		36	1	1	2							2	Иностранного языка
+	Б1.О.04	История искусств	2	1		4	4	144	144	72	72	36	36	2	2								6	Культурологии
+	Б1.О.05	Литература	2	1		4	4	144	144	72	72	36	36	2	2								3	Литературы и русского языка
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи		2		2	2	72	72	36	36	36			2								3	Литературы и русского языка
+	Б1.О.07	Современные информационные технологии		1		2	2	72	72	36	36	36		2									14	Технологии автоматизированной обработки информации
+	Б1.О.08	Основы научных исследований		5		2	2	72	72	36	36	36					2						5	Музейного дела
+	Б1.О.09	Правоведение		4		2	2	72	72	36	36	36				2							1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5		2	2	72	72	36	36	36					2						1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.О.11	Арт-менеджмент		7		2	2	72	72	36	36	36								2			4	Управления и экономики социально-культурной сферы
+	Б1.О.12	История музыки (зарубежной и отечественной)	36	25		11	11	396	396	216	216	108	72	1	2	4	1	1	2				8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.13	Музыка во второй пол. XX - нач. XXI вв.		7		2	2	72	72	36	36	36									2		8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.14	История эстрадной и джазовой музыки	4			5	5	180	180	72	72	72	36			2	3						19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.15	История исполнительского искусства	7			5	5	180	180	72	72	72	36					2	3				19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.16	Теория музыки	1			3	3	108	108	36	36	36	36	3									8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.17	Сольфеджио	2			5	5	180	180	72	72	72	36	2	3								8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.18	Гармония	3			4	4	144	144	72	72	36	36		2	2							8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.19	Музыкальная форма	5			3	3	108	108	72	72		36			1	2						8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.20	Полифония		6		2	2	72	72	36	36	36							2				8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.21	Психология		3		2	2	72	72	36	36	36				2							7	Педагогики и психологии
+	Б1.О.22	Педагогика		5	6	3	3	108	108	36	36	72					2	1					7	Педагогики и психологии
+	Б1.О.23	Музыкальная психология и педагогика	6	4		5	5	180	180	72	72	72	36			2		3					7	Педагогики и психологии
+	Б1.О.24	Возрастная психология		5		2	2	72	72	36	36	36					2						7	Педагогики и психологии
+	Б1.О.25	Сольное пение	2468	137		17	17	609	609	288	288	180	144	2	3	2	3	1	3	3	2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.26	Фортепиано	8	3		10	10	360	360	144	144	180	36	2	1	1	1	1	1	1	2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.27	Методика преподавания эстрадно-джазового вокального ансамбля	8			6	6	216	216	72	72	108	36							3	3		19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.28	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	72	72	36	36	36			2								9	Социально-культурной деятельности
+	Б1.О.29	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	72	72			2									11	Физического воспитания
+	Б1.О.30	Джазовое пение	8			10	10	360	360	108	108	216	36			1	2	1	2	2	2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.31	Экономика		8		2	3	72	72	36	36	36									2		19	Философии, права и социально-политических дисциплин
						133	133	4788	4788	2196	2196	1836	756	21	22	18	17	14	16	16	9			

Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		23456				328	328	328	328									11	Физического воспитания								
+	Б1.В.02	Джазовое сольфеджио		8		4	4	144	144	72	72	72							3	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля							
+	Б1.В.03	Аранжировка		8		2	2	72	72	36	36	36							1	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля							
+	Б1.В.04	Чтение эстрадных партитур		6		6	6	216	216	108	108	108		1	1	1	1	1	1		19	Эстрадного оркестра и ансамбля							
+	Б1.В.05	Основы актерского мастерства	6			9	9	324	324	216	216	72	36	2	1	2	1	1	2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля							
+	Б1.В.06	Практическая работа с вокальным ансамблем	8			3	3	108	108	36	36	36	36							1	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля						
+	Б1.В.07	Импровизация	7	4		7	7	252	252	72	72	144	36								2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля					
+	Б1.В.08	Методика преподавания эстрадно-джазового пения		6		3	3	108	108	72	72	36								1	2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля					
+	Б1.В.09	Вокальный ансамбль		3578		25	25	900	900	648	648	252		3	3	4	4	3	4	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля						
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>8</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									2								
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы звукорежиссуры		8		2	2	72	72	36	36	36										2	20	Народного хорового пения					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Народное музыкальное творчество		8		2	2	72	72	36	36	36										2	20	Народного хорового пения					
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>6</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>									2	1							
-	Б1.В.ДВ.02.01	Основы семантического анализа эстрадно-джазовых произведений		6		3	3	108	108	36	36	72										2	1	8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства				
+	Б1.В.ДВ.02.02	Джазовая гармония		6		3	3	108	108	36	36	72										2	1	8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства				
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>8</b>	<b>4</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>360</b>	<b>360</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>108</b>	<b>36</b>								2	1	2	2	2	2		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Постановка концертного эстрадного вокального номера	8	4		10	10	360	360	216	216	108	36									2	1	2	1	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
-	Б1.В.ДВ.03.02	Работа с режиссером	8	4		10	10	360	360	216	216	108	36									2	1	2	1	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>24</b>		<b>8</b>	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>												
+	Б1.В.ДВ.04.01	Танец	24			8	8	288	288	144	144	72	72	2	2	2	2										23	Балетмейстерского творчества	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Основы сценического движения	24			8	8	288	288	144	144	72	72	2	2	2	2										23	Балетмейстерского творчества	
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>6</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>										1	1						
-	Б1.В.ДВ.05.01	Музыкальная информатика		6		2	2	72	72	36	36	36											1	1			21	Музыкально-инструментального искусства	
+	Б1.В.ДВ.05.02	Компьютерная аранжировка		6		2	2	72	72	36	36	36											1	1			21	Музыкально-инструментального искусства	
						<i>84</i>	<i>84</i>	<i>3352</i>	<i>3352</i>	<i>2056</i>	<i>2056</i>	<i>1080</i>	<i>216</i>	<i>8</i>	<i>7</i>	<i>11</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>14</i>	<i>11</i>	<i>10</i>								
						<i>217</i>	<i>217</i>	<i>8140</i>	<i>8140</i>	<i>4252</i>	<i>4252</i>	<i>2916</i>	<i>972</i>	<i>29</i>	<i>29</i>	<i>29</i>	<i>28</i>	<i>26</i>	<i>30</i>	<i>27</i>	<i>19</i>								
<b>Блок 2. Практика</b>																													
<b>Обязательная часть</b>																													
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2	4	4	4	144	144	144	144			1	1	1	1									19	Эстрадного оркестра и ансамбля		
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика		5		2	2	72	72	72	72											2				19	Эстрадного оркестра и ансамбля		
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		6		2	2	72	72	72	72											2				19	Эстрадного оркестра и ансамбля		
+	Б2.О.04(П)	Исполнительская практика			7	3	3	108	108	108	108											1	1	1		19	Эстрадного оркестра и ансамбля		
+	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа		8		3	3	108	108	108	108														3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля		
+	Б2.О.06(Пд)	Преддипломная практика			8	3	3	108	108	108	108														3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля		
						<i>17</i>	<i>17</i>	<i>612</i>	<i>612</i>	<i>612</i>	<i>612</i>			<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>1</i>	<i>6</i>								
						<i>17</i>	<i>17</i>	<i>612</i>	<i>612</i>	<i>612</i>	<i>612</i>			<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>1</i>	<i>6</i>								
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																													
<b>Обязательная часть</b>																													
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	8			3	3	108	108	14	14	58	36												3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля		
+	Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	8			3	3	108	108			108													3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля		

