

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 24.05.2023

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



53.04.04

Направление 53.04.04 Дирижирование

Программа магистратуры: Дирижирование академическим хором  
Кафедра: Дирижирования и академического пения  
Факультет: Факультет музыкального искусства

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2г</u>

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 817 от 23.08.2017

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР Синельникова О.В. / Синьор И.Л./  
Начальник УМУ Сергеева Е.Ф. / Сергеева Е.Ф./  
Декан Шорохова И.В. / Шорохова И.В./  
Зав. кафедрой Шорохова И.В. / Шорохова И.В./  
Руководитель магистерской программы Синельникова О.В. / Синельникова О.В./

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Код	Наименование	
Считать в плане	Индекс	Наименование				73	73	2628	2628	1025	1025	1360	243		23	20	18	12			
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						42	42	1512	1512	547	547	776	189		12	14	7	9			
<b>Обязательная часть</b>																					
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	2			3	3	108	108	36	36	45	27			3			1	Культурологии, философии искусствоведения	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2			4	4	144	144	72	72	45	27		2	2			2	Литературы и русского и иностранных языков	
+	Б1.О.03	Управление знанием в области искусства		1		2	2	72	72	28	28	44			2				4	Музейного дела	
+	Б1.О.04	Психология и педагогика профессионального образования		1		2	2	72	72	36	36	36			2				5	Педагогика, психологии и физической культуры	
+	Б1.О.05	Современные педагогические технологии		3		2	2	72	72	36	36	36					2		5	Педагогика, психологии и физической культуры	
+	Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			4	4	144	144	72	72	72		1	3				15	Дирижирования и академического пения	
+	Б1.О.07	Дирижирование	24			10	10	360	360	130	130	176	54		2	3	2	3	15	Дирижирования и академического пения	
+	Б1.О.08	Руководство хоровым коллективом	4			8	8	288	288	65	65	196	27		1	2	2	3	15	Дирижирования и академического пения	
+	Б1.О.09	Чтение и анализ партитур	14			7	7	252	252	72	72	126	54		2	1	1	3	15	Дирижирования и академического пения	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						31	31	1116	1116	478	478	584	54		11	6	11	3			
+	Б1.В.01	Исполнительская интерпретация музыкального текста		2		4	4	144	144	70	70	74			2	2			15	Дирижирования и академического пения	
+	Б1.В.02	Современная музыка: новые композиторские и исполнительские техники	3	2		7	7	252	252	108	108	117	27		2	2	3		6	Музыказнания и музыкально-прикладного искусства	
+	Б1.В.03	Философия музыки		3		3	3	108	108	36	36	72					3		6	Музыказнания и музыкально-прикладного искусства	
+	Б1.В.04	Правовое обеспечение инновационной деятельности		1		2	2	72	72	18	18	54			2				1	Культурологии, философии искусствоведения	
+	Б1.В.05	Хоровой класс	4			9	9	324	324	144	144	153	27		1	2	3	3	15	Дирижирования и академического пения	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>1</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>38</b>			2						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала		1		2	2	72	72	34	34	38			2				3	Управления и экономики социально-культурной сферы	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Система менеджмента качества музыкального искусства		1		2	2	72	72	34	34	38			2				3	Управления и экономики социально-культурной сферы	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>3</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>38</b>					2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры		3		2	2	72	72	34	34	38					2		3	Управления и экономики социально-культурной сферы	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социально-культурной сферы		3		2	2	72	72	34	34	38					2		3	Управления и экономики социально-культурной сферы	
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>1</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>38</b>			2						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерные технологии в науке и образовании		1		2	2	72	72	34	34	38			2				5	Педагогика, психологии и физической культуры	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерные технологии		1		2	2	72	72	34	34	38			2				5	Педагогика, психологии и физической культуры	
<b>Блок 2. Практика</b>						41	41	1476	1476	447	447	1029			8	10	10	13			
<b>Обязательная часть</b>						41	41	1476	1476	447	447	1029			8	10	10	13			
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			2	2	2	72	72	18	18	54			1	1			15	Дирижирования и академического пения	
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			1	2	2	72	72	36	36	36			2				15	Дирижирования и академического пения	
+	Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа		4		8	8	288	288	144	144	144			2	2	2	2	15	Дирижирования и академического пения	
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика			4	6	6	216	216	54	54	162				2	2	2	15	Дирижирования и академического пения	
+	Б2.О.05(П)	Работа с хором			4	20	20	720	720	195	195	525			3	5	6	6	15	Дирижирования и академического пения	
+	Б2.О.06(Пд)	Преддипломная практика			4	3	3	108	108			108						3	15	Дирижирования и академического пения	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						6	6	216	216	12	12	168	36						6		
+	Б3.01	Подготовка и сдача государственного экзамена				3	3	108	108	12	12	60	36						3	15	Дирижирования и академического пения
+	Б3.02	Подготовка и защита ВКР				3	3	108	108			108							3	15	Дирижирования и академического пения
<b>ФТД. Факультативы</b>						2	2	72	72	36	36	36					2				
+	ФТД.01	Информационная культура				2	2	72	72	36	36	36					2		7	Социально-культурной деятельности	