

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 16 от 25.05.2022

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.01

Направление 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Эстрадно-джазовое пение  
Кафедра: Эстрадного оркестра и ансамбля  
Факультет: Факультет музыкального искусства

Квалификация: <u>Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>4г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022  
Учебный год 2022-2023  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 563 от 15.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий


### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе


Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

 / Скипор И.П./

 / Сергеева Е.Ф./

 / Шорохова И.В./

 / Гончарова Е.А./



-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																							
<b>Обязательная часть</b>																							
+	Б1.О.01	Философия	4			4	4	144	144	72	72	36	36			2	2					1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.О.02	История	2	1		4	4	144	144	72	72	36	36	2	2							5	Музейного дела
+	Б1.О.03	Иностранный язык	3			4	4	144	144	108	108		36	1	1	2						2	Иностранного языка
+	Б1.О.04	История искусств	2	1		4	4	144	144	72	72	36	36	2	2							6	Культурологии
+	Б1.О.05	Литература	2	1		4	4	144	144	72	72	36	36	2	2							3	Литературы и русского языка
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи		2		2	2	72	72	36	36	36			2							3	Литературы и русского языка
+	Б1.О.07	Современные информационные технологии		1		2	2	72	72	36	36	36		2								14	Технологии автоматизированной обработки информации
+	Б1.О.08	Основы научных исследований		5		2	2	72	72	36	36	36					2					5	Музейного дела
+	Б1.О.09	Правоведение		4		2	2	72	72	36	36	36					2					1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5		2	2	72	72	36	36	36					2					1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.О.11	Арт-менеджмент		7		2	2	72	72	36	36	36								2		4	Управления и экономики социально-культурной сферы
+	Б1.О.12	История музыки (зарубежной и отечественной)	36	25		11	11	396	396	216	216	108	72	1	2	4	1	1	2			8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.13	Музыка во второй пол. XX - нач. XXI вв.		7		2	2	72	72	36	36	36								2		8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.14	История эстрадной и джазовой музыки	4			5	5	180	180	72	72	72	36			2	3					19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.15	История исполнительского искусства	7			5	5	180	180	72	72	72	36					2	3			19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.16	Теория музыки	1			3	3	108	108	36	36	36	36	3								8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.17	Сольфеджио	2			5	5	180	180	72	72	72	36	2	3							8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.18	Гармония	3			4	4	144	144	72	72	36	36		2	2						8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.19	Музыкальная форма	5			3	3	108	108	72	72		36			1	2					8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.20	Полифония		6		2	2	72	72	36	36	36						2				8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.О.21	Психология		3		2	2	72	72	36	36	36				2						7	Педагогики и психологии
+	Б1.О.22	Педагогика		5	6	3	3	108	108	36	36	72					2	1				7	Педагогики и психологии
+	Б1.О.23	Музыкальная психология и педагогика	6	4		5	5	180	180	72	72	72	36			2		3				7	Педагогики и психологии
+	Б1.О.24	Возрастная психология		5		2	2	72	72	36	36	36					2					7	Педагогики и психологии
+	Б1.О.25	Сольное пение	2468	137		17	17	609	609	288	288	180	144	2	3	2	3	1	3	3	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.26	Фортепиано	8	3		10	10	360	360	144	144	180	36	2	1	1	1	1	1	1	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.27	Методика преподавания эстрадно-джазового вокального ансамбля	8			6	6	216	216	72	72	108	36							3	3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.28	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	72	72	36	36	36			2							9	Социально-культурной деятельности
+	Б1.О.29	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	72	72			2								11	Физического воспитания
+	Б1.О.30	Джазовое пение	8			10	10	360	360	108	108	216	36			1	2	1	2	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.О.31	Экономика		8		2	3	72	72	36	36	36									2	19	Философии, права и социально-политических дисциплин
						133	133	4788	4788	2196	2196	1836	756	21	22	18	17	14	16	16	9		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		23456				328	328	328	328									11	Физического воспитания								
+	Б1.В.02	Джазовое сольфеджио		8		4	4	144	144	72	72	72							3	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля							
+	Б1.В.03	Аранжировка		8		2	2	72	72	36	36	36							1	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля							
+	Б1.В.04	Чтение эстрадных партитур		6		6	6	216	216	108	108	108		1	1	1	1	1	1		19	Эстрадного оркестра и ансамбля							
+	Б1.В.05	Основы актерского мастерства	6			9	9	324	324	216	216	72	36	2	1	2	1	1	2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля							
+	Б1.В.06	Практическая работа с вокальным ансамблем	8			3	3	108	108	36	36	36	36							1	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля						
+	Б1.В.07	Импровизация	7	4		7	7	252	252	72	72	144	36								2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля					
+	Б1.В.08	Методика преподавания эстрадно-джазового пения		6		3	3	108	108	72	72	36								1	2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля					
+	Б1.В.09	Вокальный ансамбль		3578		25	25	900	900	648	648	252		3	3	4	4	3	4	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля						
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>8</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									2								
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы звукорежиссуры		8		2	2	72	72	36	36	36										2	20	Народного хорового пения					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Народное музыкальное творчество		8		2	2	72	72	36	36	36										2	20	Народного хорового пения					
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>6</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>									2	1							
-	Б1.В.ДВ.02.01	Основы семантического анализа эстрадно-джазовых произведений		6		3	3	108	108	36	36	72										2	1	8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства				
+	Б1.В.ДВ.02.02	Джазовая гармония		6		3	3	108	108	36	36	72										2	1	8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства				
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>8</b>	<b>4</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>360</b>	<b>360</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>108</b>	<b>36</b>								2	1	2	2	2	2		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Постановка концертного эстрадного вокального номера	8	4		10	10	360	360	216	216	108	36									2	1	2	1	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
-	Б1.В.ДВ.03.02	Работа с режиссером	8	4		10	10	360	360	216	216	108	36									2	1	2	1	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>24</b>		<b>8</b>	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>												
+	Б1.В.ДВ.04.01	Танец		24		8	8	288	288	144	144	72	72	2	2	2	2									23	Балетмейстерского творчества		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Основы сценического движения		24		8	8	288	288	144	144	72	72	2	2	2	2									23	Балетмейстерского творчества		
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>6</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>										1	1						
-	Б1.В.ДВ.05.01	Музыкальная информатика		6		2	2	72	72	36	36	36											1	1		21	Музыкально-инструментального искусства		
+	Б1.В.ДВ.05.02	Компьютерная аранжировка		6		2	2	72	72	36	36	36											1	1		21	Музыкально-инструментального искусства		
						<b>84</b>	<b>84</b>	<b>3352</b>	<b>3352</b>	<b>2056</b>	<b>2056</b>	<b>1080</b>	<b>216</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>10</b>								
						<b>217</b>	<b>217</b>	<b>8140</b>	<b>8140</b>	<b>4252</b>	<b>4252</b>	<b>2916</b>	<b>972</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>26</b>	<b>30</b>	<b>27</b>	<b>19</b>								
<b>Блок 2. Практика</b>																													
<b>Обязательная часть</b>																													
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2	4	4	4	144	144	144	144			1	1	1	1								19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика		5		2	2	72	72	72	72											2			19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		6		2	2	72	72	72	72											2			19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б2.О.04(П)	Исполнительская практика			7	3	3	108	108	108	108											1	1	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа		8		3	3	108	108	108	108													3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б2.О.06(Пд)	Преддипломная практика			8	3	3	108	108	108	108													3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
						<b>17</b>	<b>17</b>	<b>612</b>	<b>612</b>	<b>612</b>	<b>612</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>6</b>								
						<b>17</b>	<b>17</b>	<b>612</b>	<b>612</b>	<b>612</b>	<b>612</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>6</b>								
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																													
<b>Обязательная часть</b>																													
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	8			3	3	108	108	14	14	58	36											3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	8			3	3	108	108			108												3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля			

				6	6	216	216	14	14	166	36								6		
				6	6	216	216	14	14	166	36								6		
<b>ФТД.Факультативы</b>																					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																					
+	ФТД.В.01	Методика музыкального образования					2	2	72	72	36	36	36						2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
							2	2	72	72	36	36	36						2		
							2	2	72	72	36	36	36						2		