

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
КАФЕДРА МУЗЕЙНОГО ДЕЛА**

**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН,
ПРАКТИК И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Направление подготовки:
51.06.01 Культурология

Направленность (профиль)
Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

**Уровень подготовки кадров высшей квалификации
в аспирантуре**

Форма обучения:
очная, заочная

Кемерово 2020

ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Цели освоения дисциплины:

- выработать у аспирантов представление об основных методах научного познания, их месте в духовной деятельности эпохи;
- сформировать у аспирантов принципы использования этих методов в учебной и научной работе;
- раскрыть общие закономерности возникновения и развития науки, показать соотношение гносеологических и ценностных подходов в прогрессе научного знания, роль гипотезы, фактов и интерпретаций в структуре научного исследования.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы философии науки. Предмет философии науки. Генезис и основные этапы развития философии науки в XIX-XX вв. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции. Наука в культуре современной цивилизации. Наука: основные аспекты ее бытия. Структура научного знания. Теоретический и эмпирический уровни. Особенности технического знания. Философия техники. Научные традиции и научные революции. Особенности современного этапа развития науки. Наука как социальный институт. Научные коммуникации. Научная методология: уровни и формы. Типы научной рациональности. Современная методология научного познания: системно-структурный подход, синергетика и глобальный эволюционизм.

Раздел 2. Гуманитарные науки: становление, особенности, методология. Генезис, структура и функции наук об обществе и культуре. Специфика социально-гуманитарных наук. Основные проблемы социально-гуманитарного познания. Аксиологические проблемы социогуманитарного знания. Философские проблемы гуманитарных наук.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единицы, 180 академических часа.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Цели освоения дисциплины:

- формирование у аспиранта способности к практическому владению иностранным языком, позволяющей использовать его в профессиональной и научной деятельности в иноязычной среде;
- владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами языка в пределах программы и использование их во всех видах речевой коммуникации, в научной сфере в форме устного и письменного общения;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие межкультурной компетенции с целью повышения эффективности общения в профессиональной деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-4 - готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Наука в России и в мировом образовательном пространстве. Грамматика: Present Simple & Present Continuous, Past Simple, Past Continuous & Used to.

Раздел 2. Особенности организации научного текста и написания статьи на иностранном языке. Речевые клише, фразовые обороты для составления сообщения научной направленности, для организации научных мероприятий и участия в них (круглых столах, конференциях и др.).

Раздел 3. Наука и профессия. Деловые профессиональные мероприятия научной направленности (конференции, встречи, симпозиумы) российские и зарубежные. Грамматика: Modal Verbs, Conditionals, Passive Voice

Раздел 4. Научные мероприятия. Деловые профессиональные мероприятия научной направленности (конференции, встречи, симпозиумы), русские и зарубежные. Грамматика: Modal, Verbs, Conditionals, Passive Voice.

Раздел 5. Модель научного сотрудника. Профессиональные навыки научного сотрудника (знания, умения, информационная культура). Грамматика: Wishes, Reported Statements, Indirect Questions

Раздел 6. Деловая коммуникация и научный дискурс. Общение как искусство. Наука и жизнь. Человек в мире коммуникации. Этика делового общения и научного дискурса. Технологии ведения переговоров и представления своего научного интереса. Нормы устного и письменного общения научной направленности. Монологическая, диалогическая и полилогическая речь на мероприятиях научной направленности.

Раздел 7. Роль науки в странах изучаемого языка. Научная деятельность и профессиональная культура. История, современное состояние науки, проблемы и перспективы. Известные научные деятели профессионального сообщества.

Грамматика: Adjectives and Adverbs, Adjectives with – ed and – ing, Types of adverb, Comparative adjectives, Superlative adjectives, Adverbs of degree

Раздел 8. Научный дискурс и средства коммуникации. Речевые клише, обороты научной направленности: научная беседа, научные прения, продолжительный обмен сведениями, аргументами, точками зрения, интервью, разговор с журналистом, дискуссия, пресс-конференция. Речевые обороты, фразы для организации научного сообщения. Грамматика: Modal Verbs, Conditionals, Passive Voice.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 академических часа.

МУЗЕЕВЕДЕНИЕ, КОНСЕРВАЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ОБЪЕКТОВ

Цель освоения дисциплины: углубленное изучение аспирантами основных вопросов музееведения, связанных с теорией и историей музееведения, необходимых для проведения самостоятельной научно-исследовательской работы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

ОПК-1 - владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ПК-3 - способность самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия.

Краткое содержание дисциплины:

Понятие и структура музееведения как науки и ее междисциплинарность. Методы музееведения (музеологии), ее объект и предмет. Базовые категории музееведения. Новая музеология и феномен экомuzeя. Теория музеефикации. Музеефикация объектов историко-культурного наследия в условиях современности. Международная и российская системы охраны культурного и природного наследия. Теория документирования и тезаврирования и фондово-исследовательская деятельность музеев. Теория музейной коммуникации как научная основа экспозиционно-выставочной и культурно-образовательной деятельности. Музейная педагогика. Консервация и реставрация памятников историко-культурного и природного наследия. Инновационные направления в музейной деятельности

Предмузейное собирательство и коллекционирование в эпоху Античности. Коллекционирование периода Средневековья (VII – XIII вв.). История музеев в эпоху Возрождения (XIV – XVI вв.). Развитие зарубежных музеев в XVII в.– XVIII вв. История зарубежных музеев в XIX вв. Предмузейное коллекционирование в России. История отечественных музеев в XVIII – XIX вв. Основные тенденции развития музеев России в XX в. – нач. XXI вв.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единицы, 180 академических часа.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цели освоения дисциплины:

- систематизированное освоение аспирантами знаний о закономерностях функционирования и развития высшей школы с психолого-педагогической позиции, обеспечивающих развитие педагогического мышления, способствующих развитию умений организовать конструктивное, творческое, паритетное взаимодействие обучающихся в современном высшем образовании;
- формирование готовности к педагогической деятельности в сфере высшего образования.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-5 - способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Педагогические основы организации образовательного процесса в организациях высшего образования. Система профессионального образования Российской Федерации: структура и регламентация образовательной деятельности. Ведущие парадигмы современного высшего образования. Предметное поле высшего образования. Методология и методы исследований в высшем образовании. Образовательные и педагогические системы: особенности функционирования и управления качеством высшего образования. Инновационные технологии и модели высшего образования в современных социально-экономических условиях.

Раздел 2. Психологические основы высшего образования. Феноменология профессионального становления и развития личности в системе высшего образования. Профессиональное самоопределение личности: методология, факторы, условия для самореализации. Психология профессионализма. Психологические основы деятельности педагога организации высшего образования. Психология обучения и профессионально направленного воспитания в учебно-профессиональном взаимодействии педагога и обучающихся вуза.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Цель дисциплины - формирование комплекса знаний о социальной роли культуры в решении задач развития гражданского общества и укрепления единства народов Российской Федерации.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-5 - способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Ценностно-нормативная цивилизационная составляющая государственной культурной политики. Ценностно-нормативный цивилизационный подход в государственной культурной политике. Воспитательная составляющая государственной культурной политики. Государство как субъект культурной политики. Нормативная правовая база реализации культурной политики. Культурная политика как фактор национальной безопасности.

Раздел 2. Основные направления государственной культурной политики современной России. Экономика культуры и культурные индустрии. Культурно-языковая политика. Этнокультурная политика. Традиционная культура как объект культурной политики. Культурная политика в сфере профессионального искусства. Культурная политика в сфере науки и образования. Просветительская деятельность в сфере культуры. Развитие творческого потенциала личности и культурная политика.

Раздел 3. Международная культурная политика Российской Федерации и приоритеты региональной культурной политики. Российское культурное наследие за рубежом. Взаимообогащение культур и интеграция России в мировое культурное пространство. Региональный уровень реализации культурной политики. Культурная политика как фактор регионального развития.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР

Цель дисциплины: повышение теоретико-методологического уровня научных исследований аспирантов.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Методология научного исследования. Разработка методологической базы научного исследования. Разработка инструментария эмпирического исследования.

Раздел 2. Основы подготовки научных текстов и выступлений. Подготовка научной статьи по теме исследования. Разработка научного доклада по теме исследования. Подготовка текста отзыва/ рецензии на научный доклад.

Раздел 3. Представление результатов НИР. Апробация научной статьи. Презентация научного доклада по теме исследования. Оппонирование научного доклада.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 академических часа.

МЕТОДИКА РАЗРАБОТКИ УЧЕБНОГО КУРСА

Цель освоения дисциплины: овладение методиками учебно-методического обеспечения авторского учебного курса по результатам научно-исследовательской деятельности в конкретной предметной области.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

ОПК-5 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

Краткое содержание дисциплины:

Предметное поле учебного курса. Источниковая база курса. Учебно-методические материалы: общие требования, классификация. Учебно-программные материалы. Учебно-теоретические материалы. Учебно-практические материалы. Фонд оценочных средств. Учебно-методическое обеспечение занятий в интерактивной форме. Электронная образовательная среда как информационный ресурс и технология образовательной деятельности.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

ВВЕДЕНИЕ В МЕТОДОЛОГИЮ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Цели освоения дисциплины:

- формирование представлений о современной общенаучной методологии, взятой в ее логическом и историческом срезе;
- ознакомление с историей формирования крупных методологических проектов европейской философии и науки на протяжении XVII–XIX столетий;
- знакомство с основными философско-методологическими программами развития социально-гуманитарного знания XIX–XX столетий;
- овладение базисными положениями методологических подходов различных научных школ в исследовании общества и культуры;
- содействие индивидуальному поиску аспирантами возможностей применения социально-гуманитарной методологии и специальных методов изучения социума и культуры в конкретной научно-исследовательской и преподавательской работе.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные на основе целостного системного научного мировоззрения;

УК-6 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

ОПК-1 - владеть методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владеть культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы общенаучной методологии в теоретическом и историческом аспектах. Философия как всеобщая методология науки. Наука в философском осмыслении. Понятие научного метода. Методология эмпирического и теоретического уровней научного исследования. Формирование основ научной методологии в период Античности. «Органон» Аристотеля как индуктивно-дедуктивный метод научного познания. Методологические программы науки Нового времени. Становление и развитие индуктивизма (Ф. Бэкон, Д. С. Милль). Интуитивно-дедуктивный метод Рене Декарта.

Стандартная концепция научного метода: трудности индуктивизма и антииндуктивизма. Гипотетико-индуктивный метод как универсальный метод научного исследования.

Раздел 2. Становление и развитие моделей и методологии социальных и гуманитарных наук в XVII–XX веках. Специфика природы и методологии, формирование корпуса социальных и гуманитарных наук в XIX–XX веках. Позитивистская программа построения социально-гуманитарных наук. Неокантианская модель гуманитарного знания. Герменевтическая модель гуманитарного знания в трудах В. Дильтея. Развитие герменевтики в XX веке.

Раздел 3. Основные методологические подходы к исследованию социума и культуры в XX столетии. Методологическая концепция Макса Вебера. Методология структурно-функционального анализа общества и культуры в культурной антропологии и социологии. Системный подход в исследовании общества и культуры. Роль синергетики в изучении социокультурных феноменов. Знаково-символические и семиотические подходы в интерпретации культуры. Направления и школы историко-филологических исследований культуры. «Новая культурная история» во Франции и других странах. Методологические позиции школы «Анналов» в исследовании истории культуры. Феноменологический подход в исследовании культуры. Структурализм, постструктурализм, постмодернизм: их соотношение и специфика подходов к исследованию культуры. Специальные методы в социальных и гуманитарных науках: общая характеристика.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Цели освоения дисциплины:

- формирование представлений о развитии социальных и гуманитарных наук;
- определение специфики социально-гуманитарных исследований в процессе современных социокультурных трансформаций;
- развития представлений о конвергенции естественнонаучного и социально-гуманитарного знаний в неклассической науке.
- содействие индивидуальному поиску аспирантами возможностей применения социально-гуманитарной методологии и специальных методов изучения социума и культуры в конкретной научно-исследовательской и преподавательской работе.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные на основе целостного системного научного мировоззрения;

УК-6 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

ОПК-1 - владеть методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владеть культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания.

Объект и предмет социально-гуманитарного знания. Сходство и отличия наук о природе и об обществе. Конвергенция естественно-научного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке. Научная картина в социально-гуманитарном знании.

Субъект социально-гуманитарного знания. Включенность сознания субъекта в объект исследования социально-гуманитарных наук. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании.

Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании. Ценностные предпосылки развития социально-гуманитарных знаний. Оценочные суждения в науке и необходимость их «нейтрализации». Принципы «логики социальных наук». Соотношение научных и вненаучных критериев научного познания.

Жизнь как категория наук об обществе и культуре. Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Познание и «переживание» жизни.

Хронотоп в социально-гуманитарном знании. Объективное и субъективное пространство и время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном знании (М. М. Бахтин). Хронотоп.

Коммуникативность в социально-гуманитарном знании. Коммуникативность как условие создания нового социально-гуманитарного знания. Научные конвенции, проблемы их установления: моральная ответственность, индоктринация.

Истинность и рациональность в социально-гуманитарном знании. Классическая и неклассическая концепции истины. Релятивизм, психологизм, историзм в социально-гуманитарных науках и проблемы истины.

Прикладные аспекты социально-гуманитарных наук. Связь социально-гуманитарного знания с повседневными практиками. Примеры проектных исследований в социально-гуманитарных науках.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

**ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И
ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ)**

Цель освоения программы:

- формирование у аспирантов положительной мотивации к педагогической деятельности и общепрофессиональных компетенций, обеспечивающих готовность к педагогическому проектированию рабочих учебных программ и учебно-методических комплексов дисциплин в соответствии с профилем подготовки и проведению различных видов учебных занятий с использованием инновационных образовательных технологий;
- формирование умений выполнения гностических, проектировочных, конструктивных, организаторских, коммуникативных и воспитательных педагогических функций;
- закрепление психолого-педагогических знаний в области профессиональной педагогики;
- приобретение навыков творческого подхода к решению научно-педагогических задач.

Место педагогической практики в структуре Программы аспирантуры: Педагогическая практика относится к Блоку 2 «Практики» учебного плана подготовки аспирантов по научной специальности 24.00.03 «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов». Реализация педагогической практики опирается на компетенции, сформированные у аспирантов в процессе изучения дисциплин «История и философия науки» и «Психолого-педагогические основы образовательного процесса в организации высшего образования».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

ОПК-5 - готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

ПК-1 - готовность к внедрению новых методов освоения и сохранения культурного наследия, в том числе применительно к региональным особенностям и международного опыта;

ПК-2 - готовность к разработке новых форм работы с музейной аудиторией и реализации инновационных проектов, оценке их результатов;

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Изучение *нормативно-правовых документов в системе высшего профессионального образования*. Анализ Федерального государственного образовательного стандарта. Анализ учебных планов подготовки бакалавров, специалистов. Анализ учебных программ подготовки бакалавров, специалистов. Изучение учебно-методической литературы по рекомендованным дисциплинам учебного плана.

Раздел 2. *Посещение учебных занятий*. Анализ лекционных занятий преподавателей вуза. Анализ семинарских занятий преподавателей вуза. Анализ тестовых заданий преподавателей вуза. Раздел 3. *Подготовка отчетной документации по итогам практики*.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Цель освоения программы: формирование у аспирантов положительной мотивации к педагогической деятельности и овладению профессиональными и общепрофессиональными компетенциями, обеспечивающими готовность к проектированию рабочих учебных программ, учебно-методических комплексов дисциплин в соответствии с профилем подготовки музееведов, ориентированных на освоение и сохранение культурного и природного наследия и внедрению инновационных форм педагогической деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

ОПК-5 - готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

ПК-1 - готовность к внедрению новых методов освоения и сохранения культурного наследия, в том числе применительно к региональным особенностям и международного опыта;

ПК-2 - готовность к разработке новых форм работы с музейной аудиторией и реализации инновационных проектов, оценке их результатов;

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. *Овладение современными педагогическими технологиями*. Подготовка видеопрезентации по теме учебного занятия. Разработка конспекта учебного занятия с использованием инновационных педагогических технологий (проектных, проблемных, интерактивных, игровых, дискуссионных и т. д.).

Раздел 2. Разработка методических материалов по проведению учебных занятий. Подготовка текста лекции. Разработка плана семинарского занятия. Разработка тестовых заданий.

Раздел 3. Проведение учебных занятий. Проведение лекционного занятия. Проведение семинарского занятия. Участие в проведении зачета или экзамена.

Раздел 4. Подготовка отчетной документации по итогам педагогической практики. Подготовка отчета по итогам педагогической практики.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПОДГОТОВКА НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ) НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

Цель освоения программы: проведение научных исследований на основе углубленных профессиональных знаний и выполнение научно-исследовательской работы, соответствующей критериям, установленным для научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

ОПК-1 - владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ОПК-3 - способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

ОПК-4 - готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;

ПК-1 - готовность к внедрению новых методов освоения и сохранения культурного наследия, в том числе применительно к региональным особенностям и международного опыта;

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Составление плана НИР аспиранта и плана подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук. Формулирование решаемой научной проблемы и рабочего варианта темы Научно-квалификационной работы (диссертации) (далее – НКР) в соответствии с паспортом научной специальности. Определение основных направлений исследовательского поиска, объемов его теоретической и практической частей. Разработка программы НИР (НИД) (подготовка плана НИР (НИД) в составе индивидуального учебного плана работы аспиранта)

Раздел 2. Обзор и анализ информации по теме выпускной квалификационной работы НКР. Виды научной информации (обзорная, справочная, реферативная, релевантная и др.). Виды научных изданий (монографии, статьи в реферируемых журналах, сборники научных статей, материалы научных конференций (семинаров) и круглых столов, отчеты о результатах НИР (НИД), произведения научной публицистики и др.). Методы

поиска научной информации (использование библиотечных каталогов и указателей, летописей авторефератов диссертаций, летописей диссертаций, реферируемых периодических научных изданий, электронных информационных ресурсов, автоматизированных средств поиска и обработки информации). Сбор, оценка, систематизация и анализ научной информации; составление перечня (подготовка аналитического обзора) источников по теме ВКР.

Раздел 3. Постановка цели и задач НКР. Определение объекта и предмета исследования; постановка его цели (целей) и задач. Построение «дерева» целей и задач ВКР (НКР) для формулирования (уточнения) предъявляемых к нему требований и определения связанных с этим ограничений (временных, информационных и др.).

Раздел 4. Определение теоретико-методологической основы НКР. Выбор философских, общенаучных и конкретно-научных методов исследования; определение целей, условий и границ их использования. Анализ и обобщение результатов проверенной методологической работы; оценка эффективности (результативности) используемых методов и методик для решения поставленных исследовательских задач.

Раздел 5. Проведение фундаментальных и прикладных научных исследований. Анализ сложившихся в философии и науке подходов к решению основной проблемы и задач НКР. Интерпретация и обобщение накопленного теоретического и эмпирического материала. Выявление пробелов и противоречий в изученных концепциях, их сильных и слабых сторон; определение возможностей использования этих концепций (отдельных их положений) в своем исследовании. Формирование собственной аргументированной исследовательской позиции по дискуссионным вопросам теории и практики, связанным с разрабатываемой темой (решаемой проблемой). Построение и обоснование теоретической модели исследуемого объекта. Систематизация и ранжирование полученных результатов; оценка их научной достоверности и новизны, теоретической и практической значимости. Экспликация основных положений и выводов НКР.

Раздел 6. Оформление заявки на участие в исследовательском гранте. Виды исследовательских грантов. Подготовка материалов заявки на участие в разработке исследовательского гранта. Описание проекта, механизма и ожидаемых результатов его реализации, имеющегося научного задела. Задание на выполнение работ (предложение об условиях исполнения контракта на выполнение работ). Концепция и план-график выполнения работ. Промежуточный и (или) итоговый отчет о выполнении работ. Содержание и правила оформления материалов заявки на государственную регистрацию полученного результата интеллектуальной деятельности (интеллектуального продукта); порядок и сроки проведения экспертизы (рассмотрения) заявки.

Раздел 7. Апробация результатов НКР. Виды научных публикаций (тезисы научного доклада (сообщения); научная статья; диссертация и автореферат диссертации; научная монография); требования к их структуре и содержанию. Подготовка научных публикаций; выступления с докладами и сообщениями на научных (научно-практических) конференциях и методологических семинарах. Обсуждение концепции и основных положений (результатов) исследования на научно-исследовательском (аспирантском) семинаре и на заседании кафедры. Защита научного доклада об основных результатах подготовленной НКР (диссертации) на Государственной итоговой аттестации.

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 135 зачетных единицы, 4860 академических часа.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Цель государственной итоговой аттестации: определение соответствия уровня и качества подготовки выпускника аспирантуры требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» и основной профессиональной образовательной программы КемГИК (Программы аспирантуры) по научной специальности 24.00.03 «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов».

Задачи ГИА: заключаются в необходимости дать оценку уровня и объема знаний и умений по видам профессиональной деятельности: научно-исследовательской деятельности в области музееведения, консервации и реставрации историко-культурных объектов, преподавательской деятельности по образовательной программе высшего образования; экспертной деятельности в области культуры; просветительской и воспитательной деятельности в области культуры.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-4 - готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

УК-5 - способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности;

УК-6 - способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

ОПК-1 - владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ОПК-3 - способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

ОПК-4 - готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;

ОПК-5 - готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

ПК-1 - готовность к внедрению новых методов освоения и сохранения культурного наследия, в том числе применительно к региональным особенностям и международного опыта;

ПК-2 - готовность к разработке новых форм работы с музейной аудиторией и реализации инновационных проектов, оценке их результатов;

ПК-3 - способность самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия.

Краткое содержание дисциплины:

В Блок «ГИА» входят:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
- защита научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации), оформленной в соответствии с требованиями, устанавливаемыми Министерством образования и науки РФ.

В рамках проведения государственного экзамена оценивается степень соответствия практической и теоретической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач, степени освоения компетенций, установленных ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» и Основной профессиональной

образовательной программы высшего образования (Программа аспирантуры) по научной специальности 24.00.03.

Защита научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) (далее – научный доклад) является второй частью ГИА.

Цель защиты научного доклада - отразить личное участие обучающегося в получении результатов, изложенных в научно-квалификационной работе (диссертации), степень достоверности результатов исследования, их новизну и практическую значимость, теоретическую/практическую ценность и полноту изложения материалов диссертации в научных статьях и докладах, подготовленных обучающимся.

По результатам защиты научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) выпускающая кафедра дает заключение, в соответствии с пунктом 16 Положения о присуждении ученых степеней, утв. постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. N 842.

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать всеми *универсальными (УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6) и общепрофессиональными компетенциями (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5)*, установленными ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» и *профессиональными компетенциями (ПК-1, ПК-2, ПК-3)*, которые сформированы КемГИК в соответствии с направленностью программы и номенклатурой научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, утв. Министерством образования и науки Российской Федерации.

По итогам успешного прохождения ГИА выдается диплом о высшем образовании с присвоением квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь» по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология».

Объем учебной дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единицы, 324 академических часа.