

ПЕРЕЧЕНЬ ВИДОВ ПРАКТИКИ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
53.03.04. «ИСКУССТВО НАРОДНОГО ПЕНИЯ» (ПРОФИЛЬ
ПОДГОТОВКИ: «ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»)

Стандарт 3++

Учебные практики

Б2.О.01. Учебная педагогическая;

Производственные практики

Б2.О.02 . Производственная исполнительская практика;

Б2.О.03 . Производственная фольклорно-этнографическая;

Б2.О.04 . Производственная преддипломная практика

НИР

Б2.О.05 . Научно-исследовательская работа.

Стандарт 3+

Учебные практики

Б.2.У.1. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (фольклорно-этнографическая);

Б.2.У.2. Творческая практика.

Производственные практики

Б.2.П.1. Педагогическая практика;

Б.2.П.2. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

Б.2.П.3. Преддипломная практика;

Б.2.П.4. Творческая практика.

НИР

Б.2.Н.1. Научно-исследовательская работа.