

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 24.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ
 Ректор _____
 " " " 20__



51.04.05

51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников
 Факультет: режиссерско-педагогический

Квалификация:
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 2г 6м

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
 Учебный год 2023-2024
 Образовательный стандарт (ФГОС) № 1187 от 06.12.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01 003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
01 003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	технологический
+	педагогический
+	организационно-управленческий
+	проектный
+	режиссерско-постановочный
+	художественно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР

Начальник УМУ

И.о. декана

Зав. кафедрой

И.Л.П. / Скултор И.Л./
Е.Ф. / Сергеева Е.Ф./
Я.В. / Шелтрекова Я.В./
О.В. / Кузьмина О.В./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Блок 1. Дисциплины (модули)						90	90		3240	3240	674	2451	135
Обязательная часть						48	48		1728	1728	382	1274	72
+	Б1.0.01	История и методология науки	1			3	3	36	108	108	26	73	9
+	Б1.0.02	Психология и педагогика профессионального образования	1	1		4	4	36	144	144	52	83	9
+	Б1.0.03	Правовое обеспечение деятельности учреждений культуры		1		2	2	36	72	72	18	54	
+	Б1.0.04	Деловой многостранный язык	1			4	4	36	144	144	40	95	9
+	Б1.0.05	Теория и практика режиссуры театрализованных представлений и праздников	2	12		10	10	36	360	360	76	275	9
+	Б1.0.06	Современная культурная политика	2			2	2	36	72	72	18	45	9
+	Б1.0.07	Экономика культуры		2		2	2	36	72	72	18	45	9
+	Б1.0.08	Информационная культура личности		2		2	2	36	72	72	18	45	9
+	Б1.0.09	Урбанистика праздничного пространства		1		3	3	36	108	108	20	88	
+	Б1.0.10	Практикум по научно-исследовательской работе	2			4	4	36	144	144	14	121	9
+	Б1.0.11	Драматургия современных представлений и праздников	2			5	5	36	180	180	36	135	9
+	Б1.0.12	Продюсерская деятельность в сфере культуры		2		4	4	36	144	144	32	112	
+	Б1.0.13	Рекламно-презентационная деятельность в учреждениях культуры		2		3	3	36	108	108	14	94	
Часть, формирующая компетенции образовательных отношений						42	42		1512	1512	272	1177	63
+	Б1.В.01	Практикум по методике преподавания специальных дисциплин	2	1		7	7	36	252	252	44	199	9
+	Б1.В.02	Сценарный практикум	2	12		9	9	36	324	324	70	245	9
+	Б1.В.03	Современный календарь праздничной России	1			4	4	36	144	144	18	117	9
+	Б1.В.04	Режиссерский практикум	2	1		9	9	36	324	324	66	249	9
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	1			4	4		144	144	16	119	9
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала	1			4	4	36	144	144	16	119	9
-	Б1.В.ДВ.01.02	Стратегический менеджмент	1			4	4	36	144	144	16	119	9
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		1		2	2		72	72	10	62	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Управление знаниями		1		2	2	36	72	72	10	62	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Управленческие решения		1		2	2	36	72	72	10	62	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	1	1		4	4		144	144	24	111	9
+	Б1.В.ДВ.03.01	Методика актуализации традиционной культуры в театрализованных представлениях и праздниках	1	1		4	4	36	144	144	24	111	9
-	Б1.В.ДВ.03.02	Теоретические аспекты презентационности традиционной культуры в современных театрализованных праздниках	1	1		4	4	36	144	144	24	111	9
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	1			3	3		108	108	24	75	9
-	Б1.В.ДВ.04.01	Технология проектирования театрализованных представлений и праздников	1			3	3	36	108	108	24	75	9
+	Б1.В.ДВ.04.02	Теория и история праздничной культуры	1			3	3	36	108	108	24	75	9
Блок 2. Практика						21	21		756	756	28	728	

з.е. на курсе	Курс 1																	Курс 2																
	Зимняя сессия								Летняя сессия									Зимняя сессия								Летняя сессия								
	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	
47	9,8	48	60	6	68	709	27		774	34	48	8	70	578	36		43	936	34	60	8	80	727	27		612	20	32	8	70	437	45		
19	306	20	34	2	32	209	9		378	22	28	2	42	266	18		29	720	26	44	2	60	561	27		324	12	14	2	40	238	18		
3	108	8	8		10	73	9	з																										
4	72	8	8		10	46		з	72	8	8		10	37	9	з																		
2									72	4	4		10	54		з																		
4	72		12		10	50			72		8		10	45	9	з																		
3	54	4	6	2	2	40			54	4	4	2	2	42		з	7	108	4	6	2	6	90		з	144	4	6	2	20	103	9	з	
																	2	72	2	6		10	45	9	з									
																	2	72	6	2		10	45	9	з									
3									108	6	4		10	88		з	2	72	2	6		10	54		з									
																	4	144		8		6	121	9	з									
																	5	72	4	4		10	54				108	4	4		10	81	9	з
																	4	72	4	6		4	58			72	4	4		10	54		з	
																	3	108	4	6		4	94		з									
28	612	28	26	4	36	500	18		396	12	20	6	28	312	18		14	216	8	16	6	20	166		з	288	8	18	6	30	199	27		
3									108	2	4	2		100		з	4	72	4	4	2	4	58			72	4	6	2	10	41	9	з	
4	72	2	2	2	10	56			72	2	4	2	10	54		з	5	72	2	6	2	6	56		з	108	2	6	2	10	79	9	з	
4	144	4	4		10	117	9	з																										
4	72	2	4	2		64			72	2	4	2	10	54		з	5	72	2	6	2	10	52			108	2	6	2	10	79	9	з	
4	144	6	4		6	119	9	з																										
4	144	6	4		6	119	9	з																										
2	72	4	4		2	62		з																										
2	72	4	4		2	62		з																										
2	72	4	4		2	62		з																										
4	72	4	4		4	60		з	72	4	4		4	51	9	з																		
4	72	4	4		4	60		з	72	4	4		4	51	9	з																		
4	72	4	4		4	60		з	72	4	4		4	51	9	з																		
3	36	6	4		4	22			72	2	4		4	53	9	з																		
3	36	6	4		4	22			72	2	4		4	53	9	з																		
3	36	6	4		4	22			72	2	4		4	53	9	з																		
8	144				2	142			144				2	142			8	144					144			144				2	2	140		

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов				
			Экзам мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. риб.	СР
Обязательная часть						16	16	576	576	8	568	
+	Б2.0.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			1	8	8	36	288	288	4	284
+	Б2.0.02(П)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			2	4	4	36	144	144	2	142
+	Б2.0.03(П)	Творческая практика		2		4	4	36	144	144	2	142
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						5	5	180	180	20	160	
+	Б2.В.01(Па)	Преддипломная практика		3		5	5	36	180	180	20	160
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	142	182	
Обязательная часть						9	9	324	324	142	182	
+	Б3.0.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3			3	3	36	108	108	34	74
+	Б3.0.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				6	6	36	216	216	108	108
ФТД. Факультативные дисциплины												
+	ФТД.01	Проектирование фольклорного праздника						36				

з.е. на курсе	Курс 1														Курс 2																			
	Зимняя сессия							Летняя сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия												
	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	
8	144			2	142			144				2	142				8	144					144			144				2	2	140		
8	144			2	142			144				2	142		о																			
																4	72						72			72				2	70		о	
																4	72						72			72			2	70		з		

Курс 3																	Закрепленная кафедра		
з.е. на курсе	Зимняя сессия								Летняя сессия								Код	Наименование	Компетенции
	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.			
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-5; ОПК-1; ПК-1
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-6; ПК-1
																	22	Режиссуры театрализованных	ОПК-3; ПК-4; ПК-5
5	180		10	2	8	160													
5	180		10	2	8	160		з									22	Режиссуры театрализованных	ОПК-3; ПК-4; ПК-5
9	324	24	20	4	94	182													
9	324	24	20	4	94	182													
3	108	12	10	2	10	74		з									22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
6	216	12	10	2	84	108													
																			ПК-7