

РАСПИСАНИЕ

**занятий студентов 2 курса факультета музыкального искусства заочной формы
обучения 2023-2024 учебный год 4 семестр**

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник УМУ

Е.Ф.Сергеева

"23" *сентября* 2024г.



дата	время	МП-221	АП-221	ХНП-221	ЭДП-221	ИЭО-221	НИНР-221	ОИИ-221	НИ-221
понедельник 26.02	9.00 10.35								
	10.45 12.20	12.20 Общее собрание в ауд.307							
	13.00 14.35							(Ф-но) Изучение педагогического репертуара преп. Акуленко А.Л. ауд.113	Основы актерского мастерства доц. Крылов И.А. ауд.220
	14.45 16.20								
	16.30 18.05				Музыкальная информатика доц. Шабасв Э.Р. ауд.307	Музыкальная информатика доц. Шабасв Э.Р. ауд.307	Музыкальная информатика доц. Шабасв Э.Р. ауд.307	Музыкальная информатика доц. Шабасв Э.Р. ауд.307	Музыкальная информатика доц. Шабасв Э.Р. ауд.307
	18.15					Ансамбль ст. преп. Лыченков П.В. Оркестровый класс			
	9.00 10.35		Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	История эстрадной и джазовой музыки доц. Харсенюк О.Н. ауд.106				
10.45 12.20		Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104		Оркестровый класс ст. преп. Чебурашкин А.Н. ауд. оркестровый класс				

вторник 27.02

13.00 14.35	Философия проф. Жукова О.И. ауд.328							
14.45 16.20	Философия проф. Жукова О.И. ауд.328							
16.30 18.05	История (История России, Всеобщая история) доц. Гизей Ю.Ю. ауд.328							
18.15 19.50	История (История России, Всеобщая история) доц. Гизей Ю.Ю. ауд.328							

среда 28.02

9.00 10.35	Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307	Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307	Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307				(Ф-но) Методика обучения игре на инструменте преп. Акуленко А.Л. ауд.113	
10.45 12.20	Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307	Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307	Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307			Основы импровизации проф. Федин С.Н. ауд.307		Основы импровизации проф. Федин С.Н. ауд.307
13.00 14.35	Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307	Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307	Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307	История эстрадной и джазовой музыки доц. Харсенюк О.Н. ауд.106				Методика обучения игре на инструменте Седова Т.В. ауд.117
14.45 16.20	Правоведение ст.преп. Шер А.А. ауд.318							
16.30 18.05	Правоведение ст.преп. Шер А.А. ауд.318							
18.15			Хор класс доц. Бородина Е.М. Ауд.214					

четверг 29.02

9.00 10.35	История и теория педагогики проф.Чурекова Т.М. ауд.325			Основы актерского мастерства преп.Сокольская К.А. ауд.324		Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314
10.45 12.20	История и теория педагогики проф.Чурекова Т.М. ауд.325			Постановка концертного номера преп.Сокольская К.А. ауд.324	Практика исполнительства в эстрадном оркестре ст.преп.Чебурашкин А.Н. ауд оркестровый класс	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314
13.00 14.35	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.316							
14.45 16.20	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.316							
16.30 18.05	Музыкальная психология и педагогика проф.Костюк Н.В. ауд.325							
18.15		Основы сценического движения ауд.324	Хор класс доц. Бородина Е.М. Ауд.214 Народный танец проф.Палилей А.В.	Основы сценического движения ауд.324				

пятница 01.03

9.00 10.35	Методика преподавания сольфеджио доц.Поморцева Н.В. ауд.104							
10.45 12.20	Методика преподавания сольфеджио доц.Поморцева Н.В. ауд.104					Фольклорный ансамбль проф. Соловьев А.В. ауд.330	Инструментальный ансамбль доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Инструментальный ансамбль доц.Шабаев Э.Р. ауд.314
13.00 14.35	Духовная музыка доц.Поморцева Н.В. ауд.105							
14.45 16.20	Духовная музыка доц.Поморцева Н.В. ауд.105				Методика обучения игре на инструменте доц.Третенков В.М. ауд.оркестровый класс			

дата	время	МП-221	АП-221	ХНП-221	ЭДП-221	ИЭО-221	НИНР-221	ОИИ-221	НИ-221
понедельник 04.03	9.00 10.35							(Ф-но) Изучение педагогического репертуара преп.Акуленко А.Л. ауд.113	
	10.45 12.20						Оркестровый класс доц.Шабасв Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабасв Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабасв Э.Р. ауд.314
	13.00 14.35	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.327							
	14.45 16.20	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.327							
	16.30 18.05		Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная информатика доц.Шабасв Э.Р. ауд.307	Музыкальная информатика доц.Шабасв Э.Р. ауд.307	Музыкальная информатика доц.Шабасв Э.Р. ауд.307	Музыкальная информатика доц.Шабасв Э.Р. ауд.307	Музыкальная информатика доц.Шабасв Э.Р. ауд.307
	18.15		Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Компьютерная аранжировка доц.Шабасв Э.Р. ауд.307	Ансамбль ст.преп.Лыченков П.В. Оркестровый класс	Компьютерная аранжировка доц.Шабасв Э.Р. ауд.307	Компьютерная аранжировка доц.Шабасв Э.Р. ауд.307	
	9.00 10.35				Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104		Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104
	10.45 12.20				Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104		Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104

05.03 вторник	13.00 14.35	Экзамен Философия проф.Жукова О.И. ауд.328						
	14.45 16.20	Философия проф.Жукова О.И. ауд.328						
	16.30 18.05	История (История России, Всеобщая история) доц.Гизей Ю.Ю. ауд.328						
	18.15 19.50	История (История России, Всеобщая история) доц.Гизей Ю.Ю. ауд.328						
06.03 среда	9.00 10.35	Зачет Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307	Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307	Экзамен Народное музыкальное творчество проф. Котлярова Т.А. ауд.307			(Ф-но) Методика обучения игре на инструменте преп.Акуленко А.Л. ауд.113	
	10.45 12.20	История и теория педагогики проф.Чурскова Т.М. ауд.325		История народно-певческого исполнительства проф. Котлярова Т.А. ауд.307		Основы импровизации проф.Федин С.Н. ауд.307	Экзамен Концертмейстерский класс ауд.314	Основы импровизации проф.Федин С.П. ауд.307
	13.00 14.35	История и теория педагогики проф.Чурскова Т.М. ауд.325		История народно-певческого исполнительства проф. Котлярова Т.А. ауд.307	История эстрадной и джазовой музыки доц.Харсенюк О.Н. ауд.106			Методика обучения игре на инструменте Седов А.С. ауд.117
	14.45 16.20	Зачет Музыкальная форма проф. Синельникова О.В. ауд.105			Экзамен История эстрадной и джазовой музыки доц.Харсенюк О.Н. ауд.106			
	16.30 18.05	Методика преподавания сольфеджио доц.Поморцева Н.В. ауд.104		Хор класс доц. Бородина Е.М. Ауд.214				
	18.15	Методика преподавания сольфеджио доц.Поморцева Н.В. ауд.104		Экзамен Хор класс доц. Бородина Е.М. Ауд.214				

четверг 07.03	9.00 10.35	История и теория педагогики проф. Чурекова Т.М. ауд.325			Основы актерского мастерства преп. Сокольская К.А. ауд.324		Оркестровый класс доц. Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц. Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц. Шабаев Э.Р. ауд.314
	10.45 12.20	История и теория педагогики проф. Чурекова Т.М. ауд.325			Постановка концертного номера преп. Сокольская К.А. ауд.324		Оркестровый класс доц. Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц. Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц. Шабаев Э.Р. ауд.314
	13.00 14.35				Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.324			Экзамен Фортепианный ансамбль ауд.314	Методика обучения игре на инструменте преп. Табакаева Д.В. ауд.106
	14.45 16.20	История музыки доц. Рябчевская Ж.А. ауд.307		практическое руководство хоровым коллективом доц. Бородина Е.М. Ауд.214	Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.324	Практика исполнительства в эстрадном оркестре ст. преп. Чебурашкин А.Н. ауд оркестровый класс			
	16.30 18.05	История музыки доц. Рябчевская Ж.А. ауд.307				Оркестровый класс ст. преп. Чебурашкин А.Н. ауд оркестровый класс			
	18.15		Основы сценического движения ауд.324	Народный танец проф. Палилей А.В. ауд.214	Основы сценического движения ауд.324				
пятница 08.03	9.00 10.35								
	10.45 12.20								
	13.00 14.35								
	14.45 16.20								

	16.30 18.05									
	18.15 19.50									
суббота 09.03	9.00 10.35	Сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103	Вокально-хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103	Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103		Методика обучения игре на инструменте доц. Третенков В.М. ауд.оркестровый класс				
	10.45 12.20	Сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103	Вокально-хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103	Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103				Зачет (ОДУИ) Ансамбль духовых инструментов ауд.314		
	13.00 14.35	Экзамен История и теория педагогики проф. Чуркова Т.М. ауд.325							Зачет (ОСИ) Квартет ауд.314	
	14.45 16.20	Современная гармония проф. Синельникова О.В. ауд.105							Современная гармония проф. Синельникова О.В. ауд.105	
	16.30 18.05	4 часа + Зачет Современная гармония проф. Синельникова О.В.							4 часа Современная гармония проф. Синельникова О.В. ауд.105	
	18.15 19.50									
воскресенье	9.00 10.35									
	10.45 12.20									

дата	время	МП-221	АП-221	ХНП-221	ЭДП-221	ИЭО-221	НИНР-221	ОИИ-221	НИ-221	
понедельник 11.03	9.00 10.35							Зачет (Ф-но) Изучение педагогического репертуара преп.Акуленко А.Л. ауд.113		
	10.45 12.20			Экзамен История народно-певческого исполнительства проф. Котлярова Т.А. ауд.105		Зачет Музыкальная информатика доц.Шабаев Э.Р. ауд.307	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	
	13.00 14.35	Правоведение ст.преп.Шер А.А. ауд.318								
	14.45 16.20	Правоведение ст.преп.Шер А.А. ауд.318								
	16.30 18.05	Зачет Правоведение ст.преп.Шер А.А. ауд.318								
	18.15				Зачет Музыкальная информатика доц.Шабаев Э.Р. ауд.307	Ансамбль ст.преп.Лыченков И.В. Оркестровый класс	Зачет Музыкальная информатика доц.Шабаев Э.Р. ауд.307	Зачет Музыкальная информатика доц.Шабаев Э.Р. ауд.307	Зачет Музыкальная информатика доц.Шабаев Э.Р. ауд.307	
	9.00 10.35				Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104		Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	
10.45 12.20				Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104	Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104		Музыкальная форма Токарева С.Н. ауд.104		

вторник 12.03	<p align="center">Экзамен История (История России, Всеобщая история) доц.Гизей Ю.Ю. ауд.328</p>								
	13.00 14.35								
	14.45 16.20				Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.324	Практика исполнения в эстрадном оркестре ст.преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс	Фольклорный ансамбль проф. Соловьев А.В. ауд.330		
	16.30 18.05			Практическое руководство хорным коллективом доц. Бородина Е.М. Ауд.214	Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.324		Зачет Постановка голоса		
18.15 19.50		Экзамен Основы сценического движения ауд.324	Ансамблевое пение доц. Бородина Е.М. Ауд.214	Экзамен Основы сценического движения ауд.324	Оркестровый класс ст.преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс				
среда 13.03	9.00 10.35							Зачет (Ф-но) Методика обучения игре на инструменте преп.Акуленко А.Л. ауд.113	
	10.45 12.20						Основы импровизации проф.Федин С.Н. ауд.307		Основы импровизации проф.Федин С.Н. ауд.307
	13.00 14.35						Зачет Дирижирование	Зачет Дирижирование	Зачет Дирижирование
	14.45 16.20		Экзамен Вокальный ансамбль						
	16.30 18.05	Духовная музыка доц.Поморцева Н.В. ауд.105		Ансамблевое пение доц. Бородина Е.М. Ауд.214					
	18.15	Экзамен Духовная музыка доц.Поморцева Н.В. ауд.105		Ансамблевое пение доц. Бородина Е.М. Ауд.214					

четверг 14.03	9.00 10.35						Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	
	10.45 12.20				Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.324	Зачет Оркестровый класс ст.преп.Чебурашкин А.П. ауд оркестровый класс	Зачет Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Зачет Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Зачет Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	
	13.00 14.35				Зачет Импровизация	Экзамен Специальность	Зачет Методика обучения игре на инструменте ауд.330		Зачет Методика обучения игре на инструменте ауд.106	
	14.45 16.20	Музыкальная психология и педагогика проф.Костюк Н.В. ауд.307								
	16.30 18.05	Музыкальная психология и педагогика проф.Костюк Н.В. ауд.307								
	18.15	Зачет Музыкальная психология и педагогика проф.Костюк Н.В. ауд.307								
пятница 15.03	9.00 10.35	Зачет Методика преподавания сольфеджио доц.Поморцева Н.В. ауд.104			Основы актерского мастерства преп.Сокольская К.А. ауд.324					
	10.45 12.20	Экзамен Сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103	Зачет Вокально- хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103	Зачет Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103	Постановка концертного номера преп.Сокольская К.А. ауд.324	Зачет Дирижирование	Зачет Фольклорный ансамбль проф. Соловьев А.В. ауд.330	Инструментальный ансамбль доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Зачет Инструментальный ансамбль доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	
	13.00 14.35		Зачет Фортепиано	Народно-певческие стили доц. Бородина Е.М. Ауд.214	Зачет Постановка концертного номера преп.Сокольская К.А. ауд.324		Зачет Инструментовка	Зачет Инструментовка	Зачет Инструментовка	
	14.45 16.20			Народно-певческие стили доц. Бородина Е.М. Ауд.214		Зачет Методика обучения игре на инструменте доц.Третьяков В.М. ауд.оркестровый класс		ЗачетРепетиционная работа в фортепианном ансамбле ауд.314		

	16.30 18.05								
	18.15 19.50					Экзамен Ансамбль ст. преп. Лыченков П.В. Оркестровый класс		Зачет Методика обучения игре на инструменте Экс С.Э. ауд. 118	
суббота 16.03	9.00 10.35								
	10.45 12.20		Экзамен Сольное пение	Экзамен Фортепиано	Экзамен Сольное пение	Зачет Импровизация	Экзамен Специинструмент	Экзамен Специинструмент	Экзамен Специинструмент
	13.00 14.35								
	14.45 16.20								
	16.30 18.05								
	18.15 19.50								
воскресенье	9.00 10.35								
	10.45 12.20								