

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 16 от 25.05.2022

53.04.04

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Направление 53.04.04 Дирижирование

Профиль: Дирижирование оркестром народных инструментов

Кафедра: Музыкально-инструментального исполнительства

Факультет: Музыкального искусства

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>академическая магистратура</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения образования: <i>2г</i>

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Области и сферы профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта.
01 Образование и наука.



Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
 Учебный год 2022-2023
 Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Скипор И.П. /Скипор И.П./

Начальник УМУ

Сергеева Е.Ф. /Сергеева Е.Ф./

Декан ФМИ

Шорохова И.В. /Шорохова И.В./

Зав. кафедрой МИИ

Мицкевич Н.А. /Мицкевич Н.А./

Руководитель магистерской программы

Синельникова О.В. /Синельникова О.В./

+	ФТД.В.01	Информационная культура		3		2	2	36	72	72	36	36									2	20	16	36						
						2	2		72	72	36	36									2	20	16	36						
						2	2		72	72	36	36									2	20	16	36						

Индекс	Содержание
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Б1.О.01	Философия науки и искусства
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Б1.О.02	Иностранный язык
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский	
ПК-4	Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий	
ПК-5	Способен руководить организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий	
ПК-1	Способен вести инструментальную музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе профессиональных, учебных творческих коллективов
ПК-2	Способен овладевать разнообразным по стилистике классическим и современным профессиональным репертуаром, создавая индивидуальную художественную интерпретацию музыкальных произведений
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический	
ПК-3	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования по направлению подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10
Б1.О	Обязательная часть	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10
Б1.О.01	Философия науки и искусства	УК-1, ОПК-1
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	Руководство оркестровым коллективом	УК-3, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
Б1.О.04	Современные педагогические технологии	УК-3, ОПК-3
Б1.О.05	Правовое обеспечение инновационной деятельности	УК-1
Б1.О.06	Психология и педагогика профессионального образования	УК-6, ОПК-3, ПК-8, ПК-2
Б1.О.07	Компьютерные технологии в науке и образовании	УК-2, УК-3
Б1.О.08	Управление знанием в области искусства	УК-2, УК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б1.В.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-3, ПК-2, ПК-3, ПК-4
Б1.В.02	Философия музыки	ОПК-1
Б1.В.03	Исполнительская интерпретация музыкального текста	УК-5, ОПК-1
Б1.В.04	Чтение и анализ партитур	ОПК-1, ПК-2
Б1.В.05	Оркестровый класс	УК-3, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
Б1.В.06	Дирижирование	УК-3, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала	УК-3, ОПК-1
Б1.В.ДВ.01.02	Система менеджмента качества музыкального искусства	УК-3, ОПК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	
Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры	УК-1
Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социально-культурной сферы	УК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.03.01	Репертуар 20 века	УК-5, ОПК-1
Б1.В.ДВ.03.02	Современная музыка: новые композиторские и исполнительские техники	УК-5, ОПК-1
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	
Б2	Практика	УК-3, УК-5, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9
Б2.О	Обязательная часть	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	УК-3, ОПК-1, ОПК-3, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	УК-5, ОПК-4, ПК-7
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	УК-3, ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-8, ПК-9
Б2.О.04(П)	Работа с оркестром	УК-3, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10
Б3.О	Обязательная часть	
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	УК-2, УК-3, УК-5, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-9
Б3.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	УК-1, УК-4, УК-6, ОПК-3, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-10
ФТД	Факультативы	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
ФТД.В.01	Информационная культура	УК-4, УК-6