

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"Кемеровский государственный институт культуры"
Отдел подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

54.09.03 Искусство дизайна (по видам)

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.05.2021

54.09.03

Направленность программы: Графический дизайн
Кафедра: Дизайна
Факультет: Визуальных искусств

Квалификация: <u>Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Дизайнер</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2г</u>

+	Виды профессиональной деятельности
+	проектно-художественная и художественная деятельность
+	педагогическая деятельность
+	научно-исследовательская и просветительская деятельность

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
"26" мая 2021 г.



Год начала подготовки (по учебному плану): 2021
Учебный год: 2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС): № 839 от 17.08.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной и творческой деятельности

/ Пономарев В. Д. /

Начальник учебно-методического управления

/ Сергеева Е. Ф. /

Начальник отдела подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

/ Болкова Т. А. /

И. о. заведующего кафедрой

/ Мелкова С. В. /

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь					Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август											
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31							
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I																					Э	Э	К																																					
II																						Э	Э	К																																				

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Итого
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	18 4/6	17 1/6	35 5/6	18 4/6	16 1/6	34 5/6	70 4/6
Г Государственная итоговая аттестация					4	4	4
Э Экзаменационные сессии	2	3	5	2		2	7
К Каникулы	1	8	9	1	8	9	18
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	4 2/6 (26 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого	23	29	52	23	29	52	104
Студентов	6						
Групп	1						

-	-	-	Форма контроля							з.е.	Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	ДКР	Рефе рат	Др		Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.		
Считать в плане	Индекс	Наименование																			Код	Наименование	
Блок 1.Дисциплины (модули)										87	87	3132	3132	824	824	1912	396	34	28	25			
Базовая часть										77	77	2772	2772	616	616	1832	324	30	23	24			
+	Б1.Б.01	История и философия искусств	2	1				1		5	5	180	180	36	36	108	36	3	2		1	Культурологии, философии и искусства	
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	2	1				1		9	9	324	324	46	46	242	36	6	3		2	Литературы, русского и иностранных языков	
+	Б1.Б.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	1					1		3	3	108	108	18	18	54	36	3			3	Управления и экономики социально-культурной сферы	
+	Б1.Б.04	Искусство графического дизайна	123				23			30	30	1080	1080	336	336	636	108	13	4	13		14	Дизайна
+	Б1.Б.05	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	13	2						10	10	360	360	84	84	204	72	5	2	3		14	Дизайна
+	Б1.Б.06	Актуальные проблемы проектно-художественного творчества и педагогики в области дизайна	3	2			3			20	20	720	720	96	96	588	36		12	8		14	Дизайна
Вариативная часть										10	10	360	360	208	208	80	72	4	5	1			
+	Б1.В.01	Искусство авторской графики в дизайне	2	1						3	3	108	108	60	60	12	36	1	2			14	Дизайна
+	Б1.В.02	Искусство компьютерной графики в дизайне	2	1						3	3	108	108	60	60	12	36	1	2			14	Дизайна
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		23						2	2	72	72	52	52	20			1	1			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Искусство фотографии в дизайне		23						2	2	72	72	52	52	20			1	1		14	Дизайна
-	Б1.В.ДВ.01.02	Типографика		23						2	2	72	72	52	52	20			1	1		14	Дизайна
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		1						2	2	72	72	36	36	36		2					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Научно-исследовательская работа в сфере дизайна		1						2	2	72	72	36	36	36		2				14	Дизайна
-	Б1.В.ДВ.02.02	Организация проектной деятельности		1						2	2	72	72	36	36	36		2				14	Дизайна
Блок 2.Практики										39	39	1404	1404	51	51	1353			4	9	26		
Вариативная часть										39	39	1404	1404	51	51	1353			4	9	26		
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: творческая			24					30	30	1080	1080	33	33	1047			4		26	14	Дизайна
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика: педагогическая			3					9	9	324	324	18	18	306				9		14	Дизайна
Блок 3.Государственная итоговая аттестация										6	6	216	216	6	6	138	72				6		
Базовая часть										6	6	216	216	6	6	138	72				6		
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта) по видам								4	4	144	144	6	6	102	36				4	14	Дизайна
+	Б3.Б.02	Защита реферата								2	2	72	72			36	36				2	14	Дизайна
ФТД.Факультативы										6	6	216	216	44	44	172			6				
Вариативная часть										6	6	216	216	44	44	172			6				
+	ФТД.В.01	Основы теории художественного творчества		2						3	3	108	108	22	22	86			3			1	Культурологии, философии и искусства
+	ФТД.В.02	Информационная культура личности		2						3	3	108	108	22	22	86			3			11	Технологии автоматизированной обработки информации

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.Б.01	История и философия искусств	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4
Б1.Б.02	Иностранный язык	УК-5
Б1.Б.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-4
Б1.Б.04	Искусство графического дизайна	ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-12
Б1.Б.05	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.Б.06	Актуальные проблемы проектно-художественного творчества и педагогики в области дизайна	ПК-10; ПК-11
Б1.В	Вариативная часть	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б1.В.01	Искусство авторской графики в дизайне	ПК-7; ПК-9
Б1.В.02	Искусство компьютерной графики в дизайне	ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Искусство фотографии в дизайне	ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Типографика	ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-10
Б1.В.ДВ.02.01	Научно-исследовательская работа в сфере дизайна	ПК-10
Б1.В.ДВ.02.02	Организация проектной деятельности	ПК-12
Б2	Практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В.01(П)	Производственная практика: творческая	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В.02(П)	Производственная практика: педагогическая	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта) по видам	ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-12
Б3.Б.02	Защита реферата	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
ФТД	Факультативы	УК-2; ПК-2
ФТД.В	Вариативная часть	УК-2; ПК-2
ФТД.В.01	Основы теории художественного творчества	УК-2; ПК-2
ФТД.В.02	Информационная культура личности	УК-2; ПК-2

	Итого						Курс 1			Курс 2		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
				Мин.	Макс.	Факт						
Итого (с факультативами)				138	138	138	72	34	38	66	34	32
Итого по ОП (без факультативов)				132	132	132	66	34	32	66	34	32
Дисциплины (модули)	89%	11%	40%	87	87	87	62	34	28	25	25	
Базовая часть				77	77	77	53	30	23	24	24	
Вариативная часть				10	10	10	9	4	5	1	1	
Практики	0%	100%	0%	39	39	39	4		4	35	9	26
Вариативная часть				39	39	39	4		4	35	9	26
Государственная итоговая аттестация	100%	0%	0%	6	6	6				6		6
Базовая часть				6	6	6				6		6
Факультативы				6	6	6	6		6			
Вариативная часть				6	6	6	6		6			
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					58.6	-	59.8	56.7	-	59.8	57.9
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					56.6	-	54	60	-	54	
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					12.4	-	18.6	18.2	-	10.9	1
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					824	-	346	294	-	184	
	Блок Б2					51	-		17	-	18	16
	Блок Б3					6	-			-		6
	Блок ФТД					44	-		44	-		
	Итого по всем блокам					925	-	346	355	-	202	22
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	3	5	3	3	
	ЗАЧЕТ (За)						8	5	3	1	1	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	2	1	1
	КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)						1		1	2	2	
	РЕФЕРАТ (Реф)						3	3				
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					9.47%						

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Культурологии, философии и искусствоведения
2		Литературы, русского и иностранных языков
3		Управления и экономики социально-культурной сферы
4		Музейного дела
5		Педагогики, психологии и физической культуры
6		Музыказнания и музыкально-прикладного искусства
7		Социально-культурной деятельности
8		Теории и истории народной художественной культуры
9		Фотовидеотворчества
10		Театрального искусства
11		Технологии автоматизированной обработки информации
12		Технологии документальных коммуникаций
13		Декоративно-прикладного искусства
14		Дизайна
15		Дирижирования академическим хором
16		Эстрадного оркестра и ансамбля
17		Народного хорового пения
18		Музыкально-инструментального искусства
19		Режиссуры театрализованных представлений и праздников
20		Балетмейстерского творчества
21		Классической и современной хореографии
22		Народного танца
23		Теологии и религиоведения