

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 24.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



51.03.05

Направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники

Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников

Факультет: режиссерско-педагогический

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>4г</u>
Типы задач профессиональной деятельности
<input type="checkbox"/> технологический
<input type="checkbox"/> педагогический
<input type="checkbox"/> организационно-управленческий
<input type="checkbox"/> проектный
<input type="checkbox"/> режиссерско-постановочный
<input type="checkbox"/> художественно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1181 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

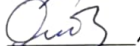
Проректор по УиВР

 / Skilov I.L./


Начальник УМУ

 / Sergeeva E.F./

И.о. декана

 / Shetrenkova Y.V./

Зав. кафедрой

 / Kuzmina O.V./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого академических часов							Семестр 1					Семестр 2							
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
Бл.ж.1. Дисциплины (модули)						205	205		7708	7708	4334	2231	1143	29	1044	242	414	28	252	108	28	1062	178	412	34	222	216	
Обязательная часть						124	124		4792	4792	2852	1229	711	23	828	180	342	18	216	72	18	702	120	276	18	108	180	
+	Б1.0.01	Философия					4	4	36	144	144	72	36	36														
+	Б1.0.02	Литература	24	3			8	8	36	288	288	144	72	72	2	72	20	16		36	2	72	20	16			36	
+	Б1.0.03	История искусств	12				5	5	36	180	180	72	36	72	2	72	20	16		36	3	108	20	16		36	36	
+	Б1.0.04	Режиссура театрализованных представлений и праздников	14578	236			8	26	26	36	936	936	666	117	153	3	108	8	58	6	36	2	72	8	58	6		
+	Б1.0.05	Сценарное мастерство	58	123467			6	12	12	36	432	432	270	108	54	1	36	2	28	6		1	36	2	28	6		
+	Б1.0.06	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	36	36			2	72	20	16		36							
+	Б1.0.07	Искусство звучащего слова	6	5			8	8	36	288	288	216	36	36	1	36	4	26	6			1	36	4	26	6		
+	Б1.0.08	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	72	72			2	72	72										
+	Б1.0.09	Основы права в сфере культуры		2			2	2	36	72	72	36	36								2	72	30	6		36		
+	Б1.0.10	Мировая художественная культура		7			3	3	36	108	108	36	72															
+	Б1.0.11	История (История России, Всобщая история)	2	1			4	4	36	144	144	72	36	36	2	72	20	16		36	2	72	20	16			36	
+	Б1.0.12	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6				4	4	36	144	144	48	60	36														
+	Б1.0.13	Менеджмент в сфере культуры и искусства		7			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.0.14	Современная праздничная культура России		8			3	3	36	108	108	54	54															
+	Б1.0.15	Иностранный язык	24				7	7	36	252	252	144	36	72	1	36		36			3	108		36		36	36	
+	Б1.0.16	Психология и педагогика	3	1		4	4	4	36	144	144	72	36	36	2	72	20	16		36								
+	Б1.0.17	Культурология	5				4	4	36	144	144	54	54	36														
+	Б1.0.18	Экономика		6			2	2	36	72	72	32	40															
+	Б1.0.19	Русский язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	20	16		36								
+	Б1.0.20	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках		6			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.0.21	Новые информационные технологии в современном театрализованном представлении		5			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.0.22	История и теория праздничной культуры	24				7	7	36	252	252	144	36	72	1	36	26	10			2	72	16	20			36	
+	Б1.0.23	Психология творчества в театрализованном представлении		6			2	2	36	72	72	32	40															
+	Б1.0.24	Элективные курсы по физической культуре и спорту		456						328	328	328										54		54				
+	Б1.0.25	Политология		7			3	3	36	108	108	36	72															
+	Б1.0.26	Основы научных исследований		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	20	16		36								
+	Б1.0.27	Социология		5			2	2	36	72	72	36	36															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						81	81		2916	2916	1482	1002	432	6	216	62	72	10	36	36	10	360	58	136	16	114	36	
+	Б1.8.01	Введение в специальность		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	20	16		36								
+	Б1.8.02	Основы сценического движения	5	3			7	7	36	252	252	168	57	27	1	36	6	26	4		1	36	6	20	4	6		
+	Б1.8.03	Свето-звукорежиссура		4			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.8.04	Основы сценического танца	7	35			11	11	36	396	396	180	189	27														
+	Б1.8.05	Теория режиссуры		3			4	4	36	144	144	72	36	36							1	36	20	16				
+	Б1.8.06	Грим		3			4	4	36	144	144	72	36	36							2	72	6	28	2	36		
+	Б1.8.07	Сценография		6			4	4	36	144	144	72	45	27														
+	Б1.8.08	Теория драмы		2			4	4	36	144	144	72	36	36	1	36	30	6			3	108	18	18		36	36	
+	Б1.8.09	Фольклор и этнография		6			4	4	36	144	144	72	45	27														

		Курс 2						Курс 3						Курс 3						Курс 3														
Семестр 3							Семестр 4						Семестр 5						Семестр 6															
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
30	1134	166	496	40	288	144	28	1062	138	448	38	222	216	31	1170	162	394	38	459	117	23	886	142	372	34	185	153							
15	594	104	292	18	144	36	16	630	84	276	18	72	180	18	702	118	242	18	234	90	13	526	86	228	18	122	72							
1	36	30	6				3	108	30	6		36	36																					
2	72	20	16		36		2	72	20	16		36																						
4	144	8	94	6	36		4	144	8	94	6		36	4	144	8	76	6	27	27	3	108	8	76	6	18								
1	36	2	28	6			2	72	2	28	6	36		2	72	6	24	6	9	27	1	36	6	24	6									
2	72	4	26	6	36		1	36	4	26	6			1	36	4	26	6			2	72	4	26	6		36							
														2	72	18			54		2	72	16	14		6	36							
1	36		36				2	72		36			36																					
2	72	20	16			36																												
														4	144	46	8		54	36		2	72	16	16		40							
														1	36	10	8		18		1	36	10	8			18							
														2	72	6	30		36															
2	72	20	16		36		2	72	20	16			36																					
																						2	72	26	6		40							
	54		54					54		54					54		54					58		58										
														2	72	20	16		36															
15	540	62	204	22	144	108	12	432	54	172	20	150	36	13	468	44	152	20	225	27	10	360	56	144	16	63	81							
2	72	6	26	4	36		1	36	6	20	4	6		2	72	6	26	4	9	27														
							2	72	16	20		36																						
2	72		32	4	36		1	36		32	4			2	72		32	4	36		2	72		32	4	36								
3	108	20	16		36	36																												
2	72	6	28	2		36																												
														2	72	16	18	2	36		2	72	16	18	2	9	27							
														2	72	16	20		36		2	72	16	20		9	27							

Курс 4														Закрепленная кафедра			Компетенции
Семестр 7						Семестр 8						Закрепленная кафедра					
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции	
28	1062	130	318	20	486	108	8	288	14	60	16	117	81				
15	594	94	218	12	243	27	6	216	12	48	12	90	54				
4	144	8	76	6	27	27	2	72	6	24	6	9	27	22	Режиссуры театральных представлений и праздников	УК-1; УК-5	
2	72	6	24	6	36		2	72		12	6	27	27	22	Режиссуры театральных представлений и праздников	УК-5	
														6	Культурологии	УК-5	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ОПК-1; ОПК-3; ПК-3	
														9	Социально-культурной деятельности	ОПК-1; ОПК-3; ПК-3	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-3	
														11	Физического воспитания	УК-7; УК-8	
														11	Физического воспитания	ПК-2	
														1	Философии, права и социально-	УК-7	
														1	Философии, права и социально-	УК-10	
3	108	30	6		72									6	Культурологии	УК-5	
														5	Музейного дела	УК-5	
														1	Философии, права и социально-политических дисциплин	УК-2; УК-5	
2	72	20	16		36									4	Управления и экономики социально-культурной сферы	УК-3	
1	36	10	26				2	72	6	12			54	22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ОПК-1; ПК-4	
														2	Иностранного языка	УК-4	
														7	Педагогики и психологии	УК-6	
														6	Культурологии	ОПК-1; ПК-2	
														4	Управления и экономики социально-	УК-4; УК-9	
														3	Литературы и русского языка	УК-4	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-3	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ОПК-2; ПК-4	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ОПК-1; ПК-6	
														7	Педагогики и психологии	ОПК-3	
	54		54											22	Режиссуры театральных представлений и праздников	УК-7	
3	108	20	16		72									1	Философии, права и социально-	ОПК-1	
														5	Музейного дела	УК-1	
														1	Философии, права и социально-	УК-3; ОПК-1	
13	468	36	100	8	243	81	2	72	2	12	4	27	27				
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-1	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-1	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-4	
4	144		32	4	81	27								22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-1	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-2	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-1	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-3	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-3	
														22	Режиссуры театральных представлений и праздников	ПК-2	

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля							Итого академ. часов							Семестр 1							Семестр 2														
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конг. раб.	СР	Конг роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конг роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конг роль										
																													з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конг роль	з.е.	Итого	Лек
+	Б1.В.10	Искусство эстрады и цирка		4				3	3	36	108	108	72	36																								
+	Б1.В.11	Спортивно-художественные праздники		7				4	4	36	144	144	72	45	27																							
+	Б1.В.12	Музыка в театральном представлении		4				4	4	36	144	144	72	36	36																							
+	Б1.В.13	Методика работы с исполнителем и коллективом в режиссуре театральзованных представлений и праздников	8	7				11	11	36	396	396	234	135	27							1	36	2	30	4												
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	7					4	4		144	144	36	81	27																							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры	7					4	4	36	144	144	36	81	27																							
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа с автором	7					4	4	36	144	144	36	81	27																							
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	236	145				13	13		468	468	216	153	99	2	72	6	24	6		36	2	72	6	24	6		36	2	72	6	24	6	36			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Мастерство актера в праздничных формах	236	145				13	13	36	468	468	216	153	99	2	72	6	24	6		36	2	72	6	24	6		36	2	72	6	24	6	36			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Мастерство актера уличного театра	236	145				13	13	36	468	468	216	153	99	2	72	6	24	6		36	2	72	6	24	6		36	2	72	6	24	6	36			
Блок 2.Практика								24	24		864	864	56	700	108							4	144	10	4	94	36											
Обязательная часть								24	24		864	864	56	700	108								4	144	10	4	94	36										
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	2					4	4	36	144	144	14	94	36							4	144	10	4	94	36											
+	Б2.О.02(У)	Творческая практика	6					8	8	36	288	288	14	238	36							4	144	10	4	94	36											
+	Б2.О.03(П)	Творческая практика			8			8	8	36	288	288	14	238	36																							
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			8			4	4	36	144	144	14	130																								
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								11	11		396	396	16	380																								
Обязательная часть								11	11		396	396	16	380																								
+	Б3.О.01(Д)	Подготовка и защита ВКР						11	11	36	396	396	16	380																								
ФТД.Факультативы																																						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																						
+	ФТД.В.01	История светской культуры								36																												

Курс 2													Курс 3														
Семестр 3						Семестр 4						Семестр 5						Семестр 6									
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
1	36	16	20				2	72	16	20		36									1	36	16	20			
2	72	8	26	2	36		2	72	8	26	2		36														
1	36		32	4			2	72	2	30	4	36		2	72		32	4	36		1	36	2	30	4		
2	72	6	24	6		36	2	72	6	24	6	36		3	108	6	24	6	72		2	72	6	24	6	9	27
2	72	6	24	6		36	2	72	6	24	6	36		3	108	6	24	6	72		2	72	6	24	6	9	27
2	72	6	24	6		36	2	72	6	24	6	36		3	108	6	24	6	72		2	72	6	24	6	9	27
																					8	288		10	4	238	36
																					8	288		10	4	238	36
																					8	288		10	4	238	36

Курс 4							Курс 4							Закрепленная кафедра		Компетенции
Семестр 7							Семестр 8							Код	Наименование	
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль			
														22	Режиссуры театрализованных	ПК-6
3	108	16	20		45	27								22	Режиссуры театрализованных	ПК-6
														22	Режиссуры театрализованных	ПК-1
2	72		32	4	36		2	72	2	12	4	27	27	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
4	144	20	16		81	27										ПК-3
4	144	20	16		81	27								22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
4	144	20	16		81	27								22	Режиссуры театрализованных	ПК-3
																ПК-6
														22	Режиссуры театрализованных	ПК-6
														22	Режиссуры театрализованных	ПК-6
							12	432		20	8	368	36			
							12	432		20	8	368	36			
														22	Режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
														22	Режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
							8	288		10	4	238	36	22	Режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
							4	144		10	4	130		22	Режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
							11	396		12	4	380				
							11	396		12	4	380				
							11	396		12	4	380		22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
																ПК-1