

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 24.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



51.03.05

Направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники
Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников
Факультет: режиссерско-педагогический

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>4г</u>

Типы задач профессиональной деятельности
технологический
педагогический
организационно-управленческий
проектный
режиссерско-постановочный
художественно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1181 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР

Начальник УМУ

И.о. декана

Зав. кафедрой

/ Скилов И.П./
 / Сергеева Е.Ф./
 / Шелтрекова Я. В./
 / Кузьмина О.В./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы контроля					Итого академических часов										Курс 1																
			Экз мен	Зачет	Зачет с оц	КР	1 сем		Экспертные	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2															
							Экспертные	Факт						1 сем	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	1 сем	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль							
Блок 1. Дисциплины (модуль)							207	207			7780	7780	4226	2609	945	31	1116	268	436	28	303	81	27	1044	180	414	34	254	162					
Обязательная часть							126	126			4864	4864	2732	1565	567	24	864	224	346	18	222	54	18	720	124	270	18	173	135					
+	Б1.О.01	Философия	4					4	4	36	144	144	72	45	27																			
+	Б1.О.02	Литература	24	3				8	8	36	288	288	144	90	54	1	36	20	16					2	72	20	16		9	27				
+	Б1.О.03	История искусства	12					5	5	36	180	180	72	54	54	2	72	20	16				9	27	3	108	20	16		45	27			
+	Б1.О.04	Режиссура театрализованных представлений и праздников	14578	236				8	26	26	36	936	936	642	159	135	3	108	6	54	6	15	27	3	108	8	76	6		18				
+	Б1.О.05	Сценическое мастерство	58	23467				6	12	12	36	432	432	270	108	54	1	36	2	28	6			1	36	2	28	6						
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2	36	72	72	36	36																				
+	Б1.О.07	Искусство звучащего слова	6	5				8	8	36	288	288	216	45	27	1	36	4	26	6					1	36	4	26	6					
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		1				2	2	36	72	72	36	36																				
+	Б1.О.09	Основы права в сфере культуры		2				2	2	36	72	72	36	36											2	72	30	6			36			
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура		7				3	3	36	108	108	36	72																				
+	Б1.О.11	История (История России, Всеобщая история)	2	1				4	4	36	144	144	106	11	27	2	72	54	18						2	72	20	14			11	27		
+	Б1.О.12	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6					4	4	36	144	144	48	69	27																			
+	Б1.О.13	Менеджмент в сфере культуры и искусства		7				2	2	36	72	72	36	36																				
+	Б1.О.14	Современная праздничная культура России		8				3	3	36	108	108	54	54																				
+	Б1.О.15	Иностранный язык	24					7	7	36	252	252	144	54	54	1	36		36						2	72		36			9	27		
+	Б1.О.16	Психология и педагогика	3	1				4	4	36	144	144	72	45	27	2	72	20	16															
+	Б1.О.17	Культурология	5					4	4	36	144	144	54	63	27																			
+	Б1.О.18	Экономика		6				2	2	36	72	72	32	40																				
+	Б1.О.19	Русский язык и культура речи		1				2	2	36	72	72	36	36											2	72	20	16						
+	Б1.О.20	Основы профессионального мастерства в театрализованных представлениях и праздниках		6				2	2	36	72	72	36	36																				
+	Б1.О.21	Новые информационные технологии в современном театрализованном представлении		5				2	2	36	72	72	36	36																				
+	Б1.О.22	История и теория праздничной культуры	24					7	7	36	252	252	144	54	54	1	36	20	16						2	72	20	16			9	27		
+	Б1.О.23	Психология творчества в театрализованном представлении		6				2	2	36	72	72	32	40																				
+	Б1.О.24	Элективные курсы по физической культуре и спорту		6							328	328	180	148													72		36			36		
+	Б1.О.25	Политология		7				3	3	36	108	108	36	72																				
+	Б1.О.26	Основы научных исследований		1				2	2	36	72	72	36	36											2	72	20	16						
+	Б1.О.27	Социология		5				2	2	36	72	72	36	36																				
+	Б1.О.28	Основы Российской государственности				1		2	2	36	72	72	54	18											2	72	18	36					18	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							81	81			2916	2916	1494	1044	378	7	252	44	90	10	81	27	9	324	56	144	16	81	27					
+	Б1.В.01	Введение в специальность		1				2	2	36	72	72	36	36											2	72	16	20					36	
+	Б1.В.02	Основы сценического движения	5	24				7	7	36	252	252	180	45	27	1	36	6	26	4						1	36	6	26	4				
+	Б1.В.03	Свето-звукорежиссура		4				2	2	36	72	72	36	36																				
+	Б1.В.04	Основы сценического танца	7	35				11	11	36	396	396	180	189	27																			
+	Б1.В.05	Теория режиссуры		3				4	4	36	144	144	72	45	27												1	36	20	16				
+	Б1.В.06	Грим		3				4	4	36	144	144	72	45	27											2	72	6	28	2			36	
+	Б1.В.07	Сценография		6				4	4	36	144	144	72	45	27																			
+	Б1.В.08	Теория драмы		2				4	4	36	144	144	72	45	27	2	72	16	20							2	72	16	20			9	27	

Курс 2														Курс 3															
Семестр 3							Семестр 4							Семестр 5						Семестр 6									
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль		
28	1080	166	460	40	333	81	33	1260	138	4,8	38	477	189	31	1170	162	376	38	486	108	22	850	142	350	34	189	135		
12	504	104	256	18	99	27	19	756	84	240	18	279	135	19	738	118	224	18	297	81	13	526	86	206	18	162	54		
1	36	30	6				3	108	30	6		45	27																
2	72	20	16		36		3	108	20	16		45	27																
3	108	8	76	6	18		4	144	8	76	6	27	27	4	144	8	76	6	27	27	3	108	8	76	6	6	18		
1	36	2	28	6			2	72	2	28	6	36		2	72	6	24	6	9	27	1	36	6	24	6				
1	36	4	26	6			1	36	4	26	6			2	72	4	26	6	36		2	72	4	26	6	6	9	27	
														2	72	18			54		2	72	16	14		15	27		
1	36		36				3	108		36		45	27																
2	72	20	16		9	27								4	144	46	8		63	27									
																					2	72	16	16			40		
														1	36	10	8		18		1	36	10	8			18		
														2	72	6	30		36										
1	36	20	16				3	108	20	16		45	27								2	72	26	6			40		
	72		36		36			72		36		36			54		36		18			58		36			22		
														2	72	20	16		36										
16	576	62	204	22	234	54	14	504	54	178	20	198	54	12	432	44	152	20	189	27	9	324	56	144	16	27	81		
1	36	6	26	4			2	72	6	26	4	36		2	72	6	26	4	9	27									
							2	72	16	20		36																	
3	108		32	4	72		2	72		32	4	36		2	72		32	4	36		1	36		32	4				
3	108	20	16		45	27																							
2	72	6	28	2	9	27								2	72	16	18	2	36		2	72	16	18	2	9	27		

Курс 4							Закрепленная кафедра							Компетенции		
Семестр 7				Семестр 8				Код	Наименование							
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.				Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
27	972	130	264	20	450	108	8	288	14	60	16	117	81			
15			164	12	243	27	6	216	12	48	12	90	54			
														1	Философии, права и социально-	УК-1; УК-5
														3	Литературы и русского языка	УК-5
														6	Культурологии	УК-5
4	144	6	76	6	27	27	2	72	6	24	6	9	27	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОПК-1; ОПК-3; ПК-3
2	72	6	24	6	36		2	72		12	6	27	27	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-5
														9	Социально-культурной деятельности	УК-8
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-2
														11	Физического воспитания	УК-7
														1	Философии, права и социально-	УК-10
3	108	30	6		72									6	Культурологии	УК-5
														5	Музейного дела	УК-5
														1	Философии, права и социально-политических дисциплин	УК-2; УК-5
2	72	20	16		36									4	Управления и экономики социально-культурной сферы	УК-3
1	36	10	26				2	72	6	12			54	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОПК-1; ПК-4
														2	Иностранного языка	УК-4
														7	Педагогика и психологии	УК-6
														6	Культурологии	ОПК-1; ПК-2
														4	Управления и экономики социально-	УК-4; УК-9
														3	Литературы и русского языка	УК-4
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОПК-2; ПК-4
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОПК-1; ПК-6
														7	Педагогика и психологии	ОПК-3
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-7
3	108	20	16		72									1	Философии, права и социально-	ОПК-1
														5	Музейного дела	УК-1
														1	Философии, права и социально-	УК-3; ОПК-1
														1	Философии, права и социально-	УК-5
12	432	36	100	8	207	81	2	72	2	12	4	27	27			
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-1
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-1
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-4
3	108		32	4	45	27								22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-1
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-2
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-1
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-5
														22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-5

Считать в плане		Индекс	Наименование	Форма контроля						з.е				Итого акад. часов						Курс 1																					
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2																				
																з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль												
-	Б1.В.09		Фольклор и этнография	6				4	4	36	144	144	72	45	27																										
-	Б1.В.10		Искусство эстрады и цирка		4			3	3	36	144	144	72	45	27																										
-	Б1.В.11		Спортивно-художественные праздники	7				4	4	36	144	144	72	45	27																										
-	Б1.В.12		Музыка в театрализованном представлении	4				4	4	36	144	144	72	45	27																										
+	Б1.В.13		Методика работы с исполнителем и коллективом в репертуаре театрализованных представлений и праздников	8	7			11	11	36	396	396	234	135	27								1	36	2	30	4														
+	Б1.В.ДВ.01		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	7				4	4		144	144	36	81	27																										
+	Б1.В.ДВ.01.01		Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры	7				4	4	36	144	144	36	81	27																										
-	Б1.В.ДВ.01.02		Работа с автором	7				4	4	36	144	144	36	81	27																										
+	Б1.В.ДВ.02		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	146	35			13	13		468	468	216	171	81	2	72	6	24	6	9	27	2	72	6	24	6	9	27	2	72	6	24	6	9	27					
+	Б1.В.ДВ.02.01		Мастерство актера в праздничных формах	146	35			13	13	36	468	468	216	171	81	2	72	6	24	6	9	27	2	72	6	24	6	9	27	2	72	6	24	6	9	27					
-	Б1.В.ДВ.02.02		Мастерство актера уличного театра	146	35			13	13	36	468	468	216	171	81	2	72	6	24	6	9	27	2	72	6	24	6	9	27	2	72	6	24	6	9	27					
Блок 2.Практика								24	24		864	864	56	781	27																										
Обязательная часть								24	24		864	864	56	781	27																										
+	Б2.0.01(У)		Ознакомительная практика			2		4	4	36	144	144	14	130																											
+	Б2.0.02(У)		Творческая практика	6				8	8	36	288	288	14	247	27																										
+	Б2.0.03(П)		Творческая практика			8		8	8	36	288	288	14	274																											
+	Б2.0.04(Пд)		Преддипломная практика			8		4	4	36	144	144	14	130																											
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9		324	324	16	308																											
Обязательная часть								9	9		324	324	16	308																											
+	Б3.0.01(Д)		Подготовка и защита ВКР					9	9	36	324	324	16	308																											
ФТД.Факультативы																																									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																									
+	ФТД.В.01		История светской культуры							36																															

Курс 2							Курс 3																				
Семестр 3			Семестр 4				Семестр 5				Семестр 6																
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль							
								2	72	16	20		36		2	72	16	20		9	27						
1	36	16	20				2	72	16	20		36			1	36	16	20									
2	72	8	26	2	36		2	72	8	26	2	9	27														
2	72		32	4	36		2	72	2	30	4	36		1	36		32	4		1	36	2	30	4			
2	72	6	24	6	36		2	72	6	24	6	9	27	3	108	6	24	6	72		2	72	6	24	6	9	27
2	72	6	24	6	36		2	72	6	24	6	9	27	3	108	6	24	6	72		2	72	6	24	6	9	27
2	72	6	24	6	36		2	72	6	24	6	9	27	3	108	6	24	6	72		2	72	6	24	6	9	27
																8	288				10	4	247	27			
																8	288				10	4	247	27			
																8	288				10	4	247	27			

Курс 4							Защищенная кафедра									
Семестр 7							Семестр 8									
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
														22	Режиссуры театрализованных	ПК-2
														22	Режиссуры театрализованных	ПК-6
3	108	16	20		45	27								22	Режиссуры театрализованных	ПК-6
														22	Режиссуры театрализованных	ПК-1
2	72		32	4	36		2	72	2	12	4	27	27	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
4	144	20	16		81	27										ПК-3
4	144	20	16		81	27								22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
4	144	20	16		81	27								22	Режиссуры театрализованных	ПК-3
																ПК-6
														22	Режиссуры театрализованных	ПК-6
														22	Режиссуры театрализованных	ПК-6
							12	412		20	8	404				
							12	432		20	8	404				
														22	Режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
														22	Режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
							8	288		10	4	274		22	Режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
							4	144		10	4	130		22	Режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
							9	324		12	4	308				
							9	324		12	4	308				
							9	324		12	4	308		22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; СПК-1; СПК-2; СПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
																ПК-1