

Расписание учебных занятий
Режиссерско-педагогического факультета
 заочная форма обучения 2 курс 2 семестр 2023/24 уч.год.

УТВЕРЖДАЮ:
 Проректор по УиВР
 И.Л.Скитер
 2023 г.



| дата | время | РТПП-221 | АПТТ-221 | РТ-221 |
|-------------------|----------------|--|--|---|
| понедельник 11.09 | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | | | |
| | 13.00 14.35 | | | Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325 |
| | 14.45 16.20 | Грим доц.Черняк Е.Ф. ауд.318 | Сценическая речь Епифанова Е.С. ауд.306 | Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325 |
| | 16.30 18.05 | Грим доц.Черняк Е.Ф. ауд.318 | | |
| | 18.15 | | | |
| вторник 12.09 | 9.00 10.35 | Основы сценического танца ст. преп.Тамарзина Т.В. ауд.511 | Психология доц.Григоренко Н.Н. ауд.325 | |
| | 10.45 12.20 | Основы сценического танца ст. преп.Тамарзина Т.В. ауд.511 | Психология доц.Григоренко Н.Н. ауд.319 | История театра доц. Берсенева Е.В. ауд.319 |
| | 13.00 14.35 | Философия проф.Жукова О.И. ауд.221 | | |
| | 14.45 16.20 | Философия проф.Жукова О.И. ауд.221 | | |
| | 16.30 18.05 | | | |
| | 18.15 19.50 | | | |
| | 9.00 10.35 | Иностранный язык: Английский доц.Золоторева С.А. ауд.304 | | Сценическая речь Гордеева А.А. ауд.305 |

| | | | | |
|---------------|----------------|---|--|--|
| среда 13.09 | 10.45 12.20 | Искусство звучащего слова ст.преп. Пога Л.Н. ауд.511 | | Танец преп.Коновалов А.В. ауд.306 |
| | 13.00 14.35 | Искусство звучащего слова ст.преп. Пога Л.Н. ауд.511 | Сценическая речь Епифанова Е.С. ауд.306 | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 14.45 16.20 | Иностраннный язык: Английский доц.Золоторева С.А. ауд.304 | Психология доц.Григоренко Н.Н. ауд.325 | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 16.30 18.05 | Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП Мамонтова Н.А. ауд.511 | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | |
| | 18.15 | | | |
| четверг 14.09 | 9.00 10.35 | Грим доц.Черняк Е.Ф. ауд.513 | | |
| | 10.45 12.20 | Грим доц.Черняк Е.Ф. ауд.513 | | |
| | 13.00 14.35 | Экзамен Грим доц.Черняк Е.Ф. ауд.513 | История культуры и искусства доц Филин Д.А. ауд.318 | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 14.45 16.20 | Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511 | История культуры и искусства доц Филин Д.А. ауд.318 | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 16.30 18.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511 | История культуры и искусства доц Филин Д.А. ауд.318 | |
| пятница 15.09 | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП Мамонтова Н.А. ауд.511 | | Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325 |
| | 13.00 14.35 | методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП Мамонтова Н.А. ауд.511 | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | |
| | 14.45 16.20 | История и теория праздничной культуры проф. Пономарев В.Д. ауд.519 2корп. | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | |

| | | | | |
|-------------------|----------------|--|--|---|
| | 16.30 18.05 | Сценарное мастерство доц.Кузьмина О.В. ауд.519 | | Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 18.15 19.50 | Сценарное мастерство доц.Кузьмина О.В. ауд.519 | | |
| суббота 16.09 | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | История и теория праздничной культуры проф. Пономарев В.Д. ауд.519 2корп. | | Зачет Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325 |
| | 13.00 14.35 | Мастерство актера в праздничных формах доц.Черняк Е.Ф. Ауд.511 | История культуры и искусства доц Филин Д.А. ауд.318 | |
| | 14.45 16.20 | Мастерство актера в праздничных формах доц.Черняк Е.Ф. Ауд.511 | Зачет История культуры и искусства доц Филин Д.А. ауд.318 | Теория сценографии и сценического костюма преп. Коваленко С.С. ауд.319 |
| | 16.30 18.05 | Мастерство актера в праздничных формах доц.Черняк Е.Ф. Ауд.511 | | Теория сценографии и сценического костюма преп. Коваленко С.С. ауд.319 |
| воскресенье 17.09 | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | | | |

| дата | время | РТПП-221 | АПТТ-221 | РТ-221 |
|-------------------|----------------|--|---|---|
| понедельник 18.09 | 9.00 10.35 | | | Сценическая речь Гордеева А.А. ауд.305 |
| | 10.45 12.20 | Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325 | Сценическая речь Елифанова Е.С. ауд.306 | История театра доц. Берсенева Е.В. ауд.319 |
| | 13.00 14.35 | | Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325 | Танец преп.Коновалов А.В. ауд.306 |
| | 14.45 16.20 | История (История России, Всеобщая история) ст.преп.Шнип П.А. ауд.327 | | |
| | 16.30 18.05 | История (История России, Всеобщая история) ст.преп.Шнип П.А. ауд.327 | | |
| | 18.15 | История (История России, Всеобщая история) ст.преп.Шнип П.А. ауд.327 | | |
| вторник 19.09 | 9.00 10.35 | Основы сценического движения ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.511 | Грим препКузнецова А.Е. ауд.301 | Грим препКузнецова А.Е. ауд.301 |
| | 10.45 12.20 | Основы сценического движения ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.511 | История зарубежного театра доц. Берсенева Е.В. ауд.319 | |
| | 13.00 14.35 | Философия проф.Жукова О.И. ауд.221 | | |
| | 14.45 16.20 | Философия проф.Жукова О.И. ауд.221 | | |
| | 16.30 18.05 | | | |
| | 18.15 19.50 | | | |
| | 9.00 10.35 | Иностранный язык: Английский доц.Золоторева С.А. ауд.304 | | Сценическая речь Гордеева А.А. ауд.305 |

| | | | | |
|---------------|----------------|---|--|--|
| среда 20.09 | 10.45 12.20 | Искусство звучащего слова ст.преп. Пога Л.Н. ауд.511 | | Танец преп.Коновалов А.В. ауд.306 |
| | 13.00 14.35 | Искусство звучащего слова ст.преп. Пога Л.Н. ауд.511 | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | |
| | 14.45 16.20 | Иностранный язык: Английский доц.Золоторева С.А. ауд.304 | | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 16.30 18.05 | Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП Мамонтова Н.А. ауд.511 | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | |
| | 18.15 | | | |
| четверг 21.09 | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | Теория режиссуры доц.Черняк Е.Ф. ауд.513 | | |
| | 13.00 14.35 | Теория режиссуры доц.Черняк Е.Ф. ауд.513 | Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | |
| | 14.45 16.20 | Теория режиссуры доц.Черняк Е.Ф. ауд.513 | Сценическое движение проф.Григорьянц Т.А. ауд.309 | Сценическое движение проф.Григорьянц Т.А. ауд.309 |
| | 16.30 18.05 | Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП Мамонтова Н.А. ауд.511 | | Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| пятница 22.09 | 9.00 10.35 | Теория режиссуры доц.Черняк Е.Ф. ауд.519 | | |
| | 10.45 12.20 | Теория режиссуры доц.Черняк Е.Ф. ауд.519 | Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325 | |
| | 13.00 14.35 | Экзамен Теория режиссуры доц.Черняк Е.Ф. ауд.519 | Зачет Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325 | |
| | 14.45 16.20 | История и теория праздничной культуры проф. Пономарев В.Д. ауд.519 2корп. | Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329 | Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329 |

| | | | | |
|-------------------|----------------|--|--|--|
| | 16.30 18.05 | Сценарное мастерство доц.Кузьмина О.В. ауд.519 | Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329 | Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329 |
| | 18.15 19.50 | Сценарное мастерство доц.Кузьмина О.В. ауд.519 | | |
| суббота 23.09 | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | История и теория праздничной культуры проф. Пономарев В.Д. ауд.519 2корп. | Грим препКузнецова А.Е. ауд.301 | Грим препКузнецова А.Е. ауд.301 |
| | 13.00 14.35 | Мастерство актера в праздничных формах доц.Черняк Е.Ф. Ауд.511 | Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329 | Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329 |
| | 14.45 16.20 | Мастерство актера в праздничных формах доц.Черняк Е.Ф. Ауд.511 | Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329 | Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329 |
| | 16.30 18.05 | Зачет Мастерство актера в праздничных формах доц.Черняк Е.Ф. Ауд.511 | | |
| воскресенье 24.09 | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | | | |

| дата | время | РТПП-221 | АПТТ-221 | РТ-221 |
|-------------------|----------------|---|---|---|
| понедельник 25.09 | 9.00 10.35 | | Элективные курсы по физической культуре и спорту проф.Григорьянц Т.А. ауд.309 | Элективные курсы по физической культуре и спорту проф.Григорьянц Т.А. ауд.309 |
| | 10.45 12.20 | | Сценическая речь Епифанова Е.С. ауд.306 | Экзамен История театра доц. Берсенева Е.В. ауд.319 |
| | 13.00 14.35 | История (История России, Всеобщая история) ст.преп.Шнип П.А. ауд.327 | | |
| | 14.45 16.20 | История (История России, Всеобщая история) ст.преп.Шнип П.А. ауд.327 | | |
| | 16.30 18.05 | История (История России, Всеобщая история) ст.преп.Шнип П.А. ауд.327 | | |
| | 18.15 | | | |
| вторник 26.09 | 9.00 10.35 | Основы сценического движения ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.511 | Грим препКузнецова А.Е. ауд.301 | Грим препКузнецова А.Е. ауд.301 |
| | 10.45 12.20 | Зачет Основы сценического движения ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.511 | История зарубежного театра доц. Берсенева Е.В. ауд.319 | |
| | 13.00 14.35 | Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511 | | |
| | 14.45 16.20 | Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511 | Экзамен Психология доц.Григоренко Н.Н. ауд.325 | Элективные курсы по физической культуре и спорту проф.Григорьянц Т.А. ауд.309 |
| | 16.30 18.05 | инд. Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511 | Элективные курсы по физической культуре и спорту проф.Григорьянц Т.А. ауд.309 | Экзамен Сценическое движение проф.Григорьянц Т.А. ауд.309 |
| | 18.15 19.50 | | | |
| | 9.00 10.35 | | | |

| | | | | |
|----------------|---|---|--|---|
| среда 27.09 | 10.45 12.20 | Зачет Сценарное мастерство доц.Кузьмина О.В. ауд.519 | | Экзамен Танец преп.Коновалов А.В. ауд.306 |
| | 13.00 14.35 | Искусство звучащего слова ст.преп. Пога Л.Н. ауд.511 | Экзамен Сценическая речь Епифанова Е.С. ауд.306 | |
| | 14.45 16.20 | Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511 | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 16.30 18.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511 | Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 18.15 | | | |
| четверг 28.09 | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | Литература доц. Рыбникова Е.Е. Огнев Д.А. Ауд.221 | | |
| | 13.00 14.35 | Литература доц. Рыбникова Е.Е. Огнев Д.А. Ауд.221 | | |
| | 14.45 16.20 | Литература доц. Рыбникова Е.Е. Огнев Д.А. Ауд.221 | | |
| 16.30 18.05 | Зачет Литература доц. Рыбникова Е.Е. Огнев Д.А. Ауд.221 | | Экзамен Сценическое движение проф.Григорьянц Т.А. ауд.309 | |
| пятница 29.09 | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511 | | Экзамен Сценическая речь Гордеева А.А. ауд.305 |
| | 13.00 14.35 | Зачет Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511 | Зачет Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | |
| | 14.45 16.20 | Зачет Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511 | Зачет Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | |

| | | | | |
|---------------|----------------|---|---|---|
| | 16.30 18.05 | Зачет Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. аул 511 | | Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 18.15 19.50 | | | Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| суббота 30.09 | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | | Экзамен Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | Экзамен Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 13.00 14.35 | | Экзамен Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | Экзамен Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 14.45 16.20 | | Экзамен Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.306 | Экзамен Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.306 |
| | 16.30 18.05 | | | |
| воскресенье | 9.00 10.35 | | | |
| | 10.45 12.20 | | | |

