



# Методика преподавания классического танца в младших классах

Дополнительная профессиональная образовательная программа  
повышения квалификации

*Реализуется совместно с ФГБПОУ*  
**«Новосибирское государственное хореографическое училище»**

## Цель образовательной програм

Развитие и совершенствование профессиональных компетенций в вопросах методики преподавания классического танца в начальных классах.



## Категория слушателей:

Преподаватели средних профессиональных учебных заведений в области хореографического искусства, детских школ искусств, руководители и преподаватели детских хореографических коллективов и балетных студий.



## Программа состоит из 3-х модулей

### Модуль 1. Выявление и развитие одаренности детей в области хореографии

- 1.1. Способы и методы выявления и развития одаренности детей младшего школьного возраста в процессе их обучения хореографии.
- 1.2. Урок классического танца в младших классах: цели и основные задачи.
- 1.3. Постановка ног, корпуса, рук и головы.

### Модуль 2. Построение учебных комбинаций

- 2.1. Экзерсис у станка. Принцип построения учебных комбинаций.
- 2.2. Особенности построения комбинаций в упражнениях на середине зала.
- 2.3. Раздел allegro.

### Модуль 3. Развитие природных данных

- 3.1. Специальная гимнастика и ее значение в развитии природных данных обучающихся.  
Гимнастика Б. Князева.

## Общая информация о преподавателях

**Данилова Анастасия Олеговна,**

Заслуженная артистка России, преподаватель высшей квалификационной категории НГХУ



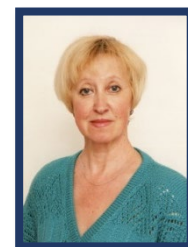
**Капустина Татьяна Константиновна,**

Заслуженная артистка России, лауреат приза «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель», преподаватель высшей квалификационной категории НГХУ



**Юдаева Галина Васильевна,**

Заслуженный работник культуры РФ, заведующая методическим кабинетом НГХУ, преподаватель высшей квалификационной категории



**Шелемов Александр Николаевич,**

Заслуженный работник культуры РФ, лауреат приза «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель», художественный руководитель НГХУ, преподаватель высшей квалификационной категории



## Методический продукт для слушателей

Методические рекомендации по организации и проведению учебных занятий по хореографическим дисциплинам

